



# AMINOS de Liberación

Nº 218 • Año 47 • 2026

## EDUCANDO

CON IA

INNOVANDO

CON AMOR



**Dirección:**  
Mario Alonso Aguado  
c/ Belisana, 2 • 28043 Madrid.

**Secretaría y archivo:**  
Leoncio López.  
[caminosdeliberacion@mercedarios.net]

**Administración:**  
Luis Callejas.

**Consejo asesor:**  
J. Ignacio Postigo, José Avilés, Carmen Quirós, Alejandro Robertson, Miguel Ángel Aguado, Simón Rementería, Ana María Abadía, Mony Aguilar.

**Edita:**  
Provincia Mercedaria de Castilla  
[www.mercedarios.net]  
Belisana, 2 • 28043 • Madrid. Teléfono: 91 300 29 72

**Diseño y maquetación:**  
Fernando Bernabé  
**Imprime:**  
Gráficas Arias Montano.  
**Depósito Legal:**  
M-40.283-1980  
ISSN-1577-5062

**Responsable página web:**  
Leoncio López.  
[www.mercedarios.net/caminosdeliberacion]  
[http://www.odemih.com/it/pagine/publicaciones-seriadas/]

Esta revista publica cuatro números al año, uno de ellos en forma de calendario. Todas las colaboraciones y artículos escritos aquí, son gratuitos y desinteresados. **La Merced – Caminos de Liberación** no comparte necesariamente las opiniones vertidas en sus artículos. La responsabilidad de los mismos compete única y exclusivamente a sus autores.



# s u m a r i o



## A FONDO

03 Y ahora, IA.

10 Retos de la IA en la educación.

## OPINIÓN

04 Silvia Abril o el imperio de la necesidad.

05 ¡Educamos por cero €!

## SOMOS NOTICIA

06 La Merced en el Caribe (II).

07 Educar es sembrar.

16 Infomerced.

## EN PORTADA

La *Inteligencia Artificial*, como toda herramienta, depende de las intenciones con las que se use puede convertirse en nuestra aliada o en nuestra enemiga. Una herramienta tan potente como ésta, siendo capaz de ser autónoma a través de sus complicados algoritmos, debería estar acompañada, sobre todo en la educación de nuestros niños y niñas, por una *Innovación* educativa basada en el *Amor*. Innovar es, según la RAE, «mudar o alterar algo, introduciendo novedades»; y una de las acepciones de «nuevo», siguiendo también a la RAE, es «algo *distinto* o *diferente* de lo que antes había o se tenía aprendido». El *gran reto* es, pues, ese *distinto* o *diferente*, porque ante la IA no podemos repetir viejos modelos educativos si la queremos como aliada eficiente y no como enemiga descomunal. Los cristianos ya lo deberíamos tener aprendido: «a vino nuevo –la IA–, odres nuevos –la educación–».

## NUESTRAS SECCIONES

08 Un óleo de la Virgen de la Merced inspirado en un grabado de Pieter de Jode I.

12 ¿Llamados incluso en lo excesivo?

13 Él es nuestra paz...

14 Fraternidad mercedaria y cofradía jerezana Nº Sª de la Cabeza.

15 Visitar y redimir: clave mercedaria.

## OBRA CARISMÁTICA

18 XLIV Campaña Solidaria Mercedaria / Cartel de la 46 Campaña.

# Y AHORA, IA



tenemos ante nosotros la oportunidad de ser protagonistas en la incorporación de la inteligencia artificial a la educación

**E**n los últimos años hemos sido testigos de una aceleración sin precedentes en el desarrollo y la adopción de nuevas tecnologías. Desde la aparición de los ordenadores, internet y los dispositivos móviles, quienes ya peinamos canas hemos podido comprobar cómo estas innovaciones han transformado de manera radical nuestra vida cotidiana, nuestra forma de trabajar y, por supuesto, la educación.

Vivimos una etapa histórica: una auténtica revolución tecnológica que está modificando todos los ámbitos de nuestra sociedad. Nunca antes los cambios habían llegado con tanta rapidez ni con tanta profundidad. Como docentes, asistimos en primera fila a esta transformación y conocemos de primera mano lo desafiante que puede resultar.

Todavía seguimos inmersos en los procesos de digitalización, aprendiendo a manejar nuevas plataformas y herramientas, cuando, de repente, irrumpe la inteligencia artificial con la promesa de volver a cambiarlo todo. Adaptarse a este ritmo vertiginoso no es sencillo. Cada avance tecnológico nos exige un esfuerzo constante de actualización, aprendizaje y adaptación.

La tecnología progresa más deprisa de lo que muchas personas podemos asimilar. A medida que surgen nuevas herramientas, sistemas y plataformas, sentimos la presión permanente de mantenernos al día y responder a cada innovación, lo que con frecuencia genera una sensación de sobrecarga.

El agotamiento digital es ya una realidad para muchos docentes. Apenas acabamos de culminar los procesos de acreditación en competencias digitales y, sin apenas pausa, se abre ante nosotros un nuevo reto: la incorporación de la inteligencia artificial al ámbito educativo.

Se trata, una vez más, de un “suma y sigue” en nuestra labor de asumir nuevas tareas y responsabilidades. Sin embargo, tam-

bién sabemos que no podemos quedarnos atrás. La IA no solo permitirá optimizar tareas o hacer más eficientes ciertos procesos; su potencial va mucho más allá. Puede contribuir a personalizar la educación, a ofrecer a cada estudiante lo que necesita en el momento oportuno y, quizá, a llevar a la práctica cotidiana en nuestras aulas muchas de las tan mencionadas metodologías activas.

Además, tenemos la responsabilidad de evitar que nuestro alumnado quede expuesto a una nueva brecha digital que limite su plena integración en la sociedad y reduzca su igualdad de oportunidades.

Ahora bien, no podemos ignorar los retos que esta tecnología trae consigo: el sesgo en los algoritmos, la privacidad de los datos, las implicaciones éticas o el uso responsable de estas herramientas. Todo ello se suma al esfuerzo que ya venimos realizando para integrar la tecnología en nuestros centros educativos.

A pesar de las dificultades, este es, sin duda, un momento decisivo. Tenemos ante nosotros la oportunidad de ser protagonistas en la incorporación de la inteligencia artificial a la educación. Formarnos en este ámbito no solo nos permitirá adaptarnos a los cambios, sino también participar activamente en esta transformación.

Estamos ante un tren que no se detiene, y nuestra responsabilidad como docentes es subirnos a él y aprovechar todo lo que esta tecnología puede ofrecernos. No será fácil, pero la realidad es la que es.

**María Jesús Rodríguez-Palancas Vidal**  
Maestra y Secretaria del CEIP La Constitución, Illescas (Toledo)  
Miembro del Grupo Aprendizaje Docente



## SILVIA ABRIL O EL IMPERIO DE LA NECEDAD

En la gala de los premios Goya de este año 2026 pude escuchar a una actriz titiritera, **Silvia Abril**, desde la alfombra roja y con esa superioridad que da el ser beneficiaria de jugosas subvenciones del erario público para unas películas que no recaudan ni la mitad de lo que reciben por subvenciones oficiales, unas declaraciones que, cuanto menos, merecen una consideración: **“Me da pena que los jóvenes necesiten creer en algo y se agarren a la fe cristiana. Lo siento por la Iglesia, menudo chiringuito os habéis montado”**, (?) Esto dice quien tiene 54 años y, según se ve, una inmensa madurez democrática. Yo sé que el Señor nos pide que perdones hasta setenta veces siete a quien nos ofende, pero en esta ocasión es ya la setenta y una veces siete que me siento ofendido, porque lo de ofender a la fe cristiana está de moda entre estos oligarcas de las subvenciones, el terciopelo y las lentejuelas. Y esta vez no me voy a callar. Es evidente que esta señora para decir esa necedad no está utilizando la cabeza —la utiliza muy pocas veces—, sino las vísceras y todos sabemos lo que fluye por las vísceras hasta el intestino grueso. Esa es su materia

gris. Y estas palabras procedentes de las vísceras sólo pueden denominarse una excreción. Tal vez por su condición de titiritera y humorista quería hacer una gracia, pero esta vez le ha salido muy desafortunada y con mucha mala cuajada. De hecho, las reacciones contra estas declaraciones tan desafortunadas no se han hecho esperar desde diversos ámbitos. Si tú no crees, te respetamos, pero respeta tú a los que creen; que no es tan complicado si no estás absorbida por la ideología dominante. Creo que con tanta creatividad bien merece la condecoración de la “medalla de **Sarah Santaolalla**”, con derecho a llevar cabestrillo y escolta oficial.

La fe es un don inmenso para todos los creyentes, un valor irrenunciable que vivimos en público y en privado al que tenemos todo el derecho del mundo y que nadie puede ridiculizar, mofarse de él o hacer gracias con tan mal gusto. Un don del que nos sentimos muy agradecidos y orgullosos. Es un derecho reconocido en la Constitución española, Artículo 16.3 y en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, artículo 18, y que todo el mundo sensato y democrático respeta

### la fe es un don inmenso para todos los creyentes

porque no es un capricho, es un derecho. Usted no se ha enterado porque lee poco e interpreta mucho. Pero ahí está para su tristeza, porque le da mucha pena. Prepárese porque va a estar usted muy apesadumbrada próximamente; según parece el interés por la fe está creciendo entre los jóvenes españoles y europeos. Yo en su lugar acudiría al médico de cabecera para que me recetara algo contra el sarpullido. Más vale prevenir que curar.

Y, por favor, no me hable de chiringuitos porque el chiringuito que tiene montado la industria del subvencionado cine español, que tan poca gente ve y tan suculentas subvenciones cobra de nuestros impuestos, es algo que alguna vez había que revisar. Y un consejo, si me lo permite: léase el libro de “las Confesiones” de san **Agustín**, le dará mucha pena, pero a lo mejor le hace pensar un poco, que pensar no es malo, oiga. La encuentro en eso, muy desentrenada.



## ¡EDUCAMOS POR CERO EUROS!



**IA** cudid, jóvenes adolescentes de España —solo si sois niñas y estáis entre 1º y 4º de la ESO—, acudid a nuestro colegio Seminario Menor de Herencia! ¡Educamos por cero euros!

No se trata en estas líneas de ahondar en el proceso que ha conducido a que el Tribunal Superior de Justicia de Castilla-La Mancha, en sentencia del 26 de Septiembre de 2024, rechace nuestro recurso para la obtención de la subvención para las niñas-jóvenes que están matriculadas en nuestro centro. Pongo a disposición de los lectores toda la documentación del proceso, que es mucha.

Escribidme a [pastoral@mercedarios.net](mailto:pastoral@mercedarios.net) y, además de enviároslo, os la explico.

Tampoco quiero hacer demagogia, como si fuera yo un progre más de este gobierno que no acepta las decisiones de los tribunales cuando no le convienen, como corresponde a todo dictador-caudillo que se precie (léase **Trump**, **Maduro** que en prisión descansa, **Putin**, **Xi Jinping**, **Daniel Ortega**, **Bukele**, ayatolás iraníes, todos los nuestros, etc., etc., no me caben en esta página los que hay actualmente en el mundo). Dios mío, en esta página estamos. Ni quiero que salgáis a la calle con pancartas para soliviantar al pueblo reivindicando derechos humanos para las mujeres que, que yo sepa, son humanas.

Cuando uno entra en la Consejería de Educación, sita en Toledo, lo primero que ve, al fondo del gran salón-recibidor, es una frase en letras grandes que dice: **La educación es la base de la igualdad**. Tengo foto. Jajajajaja. Me río, tío Darío. Los gerifaltes educativos de dicha Consejería han sido incapaces de buscar una solución a nuestro problema sencillamente por falta de voluntad política, por pura ideología, por pereza, porque somos curas, porque ellos creen que son progres, porque la Justicia lo dice... por qué sé yo, por lo que os dé la gana escribir: el caso REAL es que de los 102 alumnos que tenemos, el gobierno progresista-socialista de Castilla-La Mancha subvenciona la escolarización de los niños (que son 62) pero no de las niñas (que son 40). Es decir, que educamos a las niñas por cero euros. Lo que oís. Por nuestra cara bonita. Porque queremos al colegio. Porque es uno de los mejores cole-

gios de Ciudad Real, por tradición, historia, calidad. Porque merece la pena. ¿Quién pone la pasta que falta para pagar profesores, luz, agua, calefacción, material? Nosotros, los frailes. Desde luego, al gobierno de Castilla-La Mancha le favorece mucho: hay cuarenta niñas que les salen gratis —no están ni en público ni en concertado— y del presupuesto educativo, que presumen haber triplicado en pocos años, ni un euro va para ellas. Nosotros tan tontos y ellos tan felices (y llamándonos *imbéciles* por lo bajinis, ji, ji, ji, qué pillines son).

El régimen de los Seminarios Menores establece un peculiar funcionamiento: se subvenciona al alumno porque se supone que va a ser cura (eso dice, en resumen, la sentencia). Como las niñas no van a ser curas y el régimen del Seminario no ha cambiado, no te dan un euro. Pero resulta que en Verín (Orense, o sea, Galicia) se ha permitido también matricular a las niñas en nuestro seminario mercedario —el mismo régimen— y se subvenciona su puesto escolar exactamente igual que a los niños. O sea, lo normal. Si admites su matrícula, admites la subvención. Y si no va a ser así, no admitas su matrícula. De cajón. Obvio. **Pero solo para inteligentes**. Es cuestión de sentido común, o sea, el menos común de los sentidos cuando de poder, influencia e ideologías hablamos.

Dicen que es que no ha habido un acto administrativo que cambie nuestro régimen de seminario de *curas*... ¿será que las niñas tienen que ser futuras sacerdotisas? ¡Eso solucionaría el problema! Tampoco saben responder a si es posible subvencionar dos unidades y concertar las otras dos a las que, por ley, tenemos derecho (porque ellos mismos nos lo han concedido). Ni se han molestado en estudiarlo. Eso, sí, voluntad política, pufff, voluntad política muuucha. Toda la que quieras. Pura voluntad política. Es decir, bazofia pura. Estos progres de diseño y moqueta, puros en su superioridad moral, duermen tranquilos en su lecho ideológico teóricamente *feminista*. Jajaja. Por cierto, ¿qué pensará la Consejería de Igualdad? No sabe, no contesta. Desde luego, en este caso, **la igualdad no es la base de la educación**. Claro que yo asumo las sentencias (no como otros). Mira: *“No te fíes ni de los políticos, ni del tiempo, ni del mar”*. Esta también es una sentencia.



## LA MERCED EN EL CARIBE (II)

una Vicaría conformada por cuatro comunidades de religiosos que a lo largo de la geografía puertorriqueña y dominicana pretendemos ser los nuevos redentores

En la Orden de la Merced hemos tenido siempre muy presente el sueño de **Nolasco**: un olivo que va extendiendo sus ramas y va dando frutos de redención. Aunque manos inicuas quieren talar el árbol, la frondosidad mercedaria no se detiene. Una de esas ramas del olivo de **Nolasco** está presente en la Vicaría del Caribe, conformada por cuatro comunidades de religiosos que a lo largo de la geografía puertorriqueña y dominicana pretendemos ser los nuevos redentores.

### SAN JUAN (Puerto Rico)

En el barrio de Hato Rey, en la capital borinqueña los Mercedarios administramos dos parroquias, que conforman una unidad pastoral: Fátima y la Merced.

La primera, enclavada en la misma Avda. Luis Muñoz Rivera, atiende diariamente a muchas personas que vienen a misa ya que trabajan en las oficinas administrativas del Gobierno que hay enfrente de ella. La actividad pastoral en Fátima está organizada en torno de 4 pilares fundamentales: las celebraciones de los sacramen-

tos, la visita a los enfermos, la formación doctrinal y espiritual y los acompañamientos espirituales. La mayoría de la feligresía de esta parroquia son personas mayores, pero con entusiasmo y devoción sostienen y animan la vida parroquial.

La segunda parroquia está ubicada en la urbanización Roosevelt, algo más pequeña en dimensiones y fieles, sede del antiguo estudiantado mercedario y futura casa de estudiantes universitarios. Destaca por su devoción a nuestra Madre y la cercanía entre sus parroquianos.

### SANTO DOMINGO

En el barrio de Las Caobas la comunidad mercedaria atendemos la parroquia de Guadalupe. El Dispensario, dirigido durante años por las monjas Mercedarias de la Orden, tiene una oferta de casi veinte especialidades médicas. Fundación La Merced Contra el Trabajo Infantil acompaña la vida de más de 300 familias en situación de vulnerabilidad. En misión compartida, Mercedarios y Mercedarias de la Orden, desde el

Centro ERA (Espacios de Recreación y Aprendizaje) en el sector Bienvenido garantizamos educación, salud, alimentación y recreación para los niños y sus familias; desde las Aulas de la Esperanza en el sector de Las Caobas desarrollamos cursos de capacitación laboral, especialmente para jóvenes y mujeres. El Corito Chichigua, conformado por 40 niños, niñas y jóvenes de la catequesis parroquial de Guadalupe, nos alegra y evangeliza con sus cantos. También un grupo de voluntarios atiende pastoralmente la Ciudad del Niño, el centro de menores en conflicto con la ley ubicado en Hato Nuevo.



Templo N° Sª de Fátima. San Juan.



La naturaleza nos ofrece miles de imágenes que nos pueden servir como modelo en la vida. En casi todos los rincones de nuestro mundo, los pueblos valoran la importancia de la agricultura, del cultivo de la tierra; algo que consiste básicamente en elegir un terreno, prepararlo, sembrar, regar, cuidar, y luego cosechar (dependiendo de lo sembrado y del desarrollo de la misma planta). Queremos partir de esa realidad campesina para afirmar que educar es como introducir una semilla en tierra, cuidarla hasta que se transforme en una planta fuerte y llena de vida. Educar es sembrar. De hecho, ya sea en Gasenyi, Nemba, Bukavu, Ngoumou o Sangmélina, bien sabemos lo que representa “sembrar”, dado que la economía doméstica de muchas familias africanas se basa en el agropastoreo. Entonces, afirmar que educar es sembrar no es algo lejano a nuestra realidad africana.

La educación es un derecho fundamental, pero para muchos niños sigue siendo un sueño lejano. En un mundo donde la desigualdad, las guerras y la pobreza siguen siendo unas realidades dolorosas (quizás vergonzosas), la educación se erige como una de las herramientas más determinantes y capaz de cambiar vidas, de prender esperanza y futuro. En este contexto, nuestra cuadragésima quinta campaña solidaria, realizada durante todo el año 2025 a favor de nuestra humilde escuela de Sangmélina (Sur de Camerún), ha sido un ejemplo y testimonio inspirador de cómo la ilusión y el empeño pueden hacer germinar semillas de liberación y felicidad.

La primera siembra realizada en esa pequeña escuela que los Mercedarios llevamos en Sangmélina (“Complexe Scolaire Bilingue Notre Dame de la Merci de Bissono”) ocurrió en una huertita de tan sólo siete alumnos. Hoy es una escuela con más de 300 alumnos de distintas edades. Es un proyecto que, desde sus inicios en el año 2018, quiere ofrecer oportunidades a niños y jóvenes de una zona relativamente desfavorecida. Apoyados por varios educadores y colaboradores, en un entorno marcado por la precariedad y la falta de recursos, vamos acompañando con dedicación y compromiso el crecimiento de esta escuela. Educar es sembrar. Es sembrar un conjunto de conocimientos; es diseminar varios puñados de valores; es sembrar esperanza e ilusiones. Desde nuestro carisma redentor, plantamos en el corazón de los alumnos una semilla de curiosidad, creatividad, solidaridad y libertad. Les ofrecemos herramientas necesarias para que puedan labrar y trazar su propio camino, y contribuir al desarrollo de su pueblo, del país, del continente, del mundo. La tarea no es tan fácil, teniendo en cuenta el contexto socioeconómico. Aun así, vamos avanzando con determinación, convencidos de que, como bien lo dice el salmista, “*los que sembraban con lágrimas, cosechan entre cantares*” (Salmo 126, 5).

Nuestra cuadragésima quinta campaña solidaria, ya clausurada, ha sido un ejemplo de cómo la solidaridad y la colaboración pueden dar frutos que ratifican que se puede hacer posible incluso lo imposible. Gracias a tantas manos y corazones, a tantas personas, a comunidades religiosas, parro-



## EDUCAR ES SEMBRAR

la educación se erige como una de las herramientas más determinantes y capaz de cambiar vidas, de prender esperanza y futuro

quias, colegios y coros, hemos recaudado fondos para apoyar un proyecto tan prometedor. Con el apoyo y el acompañamiento de personas e instituciones comprometidas, la escuela de Sangmélina sigue creciendo y va floreciendo, brindando oportunidades a quienes más lo necesitan. Seguiremos abriendo caminos, preparando el terreno, labrando y sembrando con generosidad. Sigamos trabajando juntos para sembrar semillas de libertad y construir un mundo más solidario y más justo. A todos los que han colaborado, nuestro agradecimiento. A cada uno, queremos decir: ¡Akiba! (que significa “gracias” en Bulu, un idioma del Sur de Camerún).



# DEL GRABADO AL LIENZO UN ÓLEO DE LA VIRGEN DE LA MERCED INSPIRADO EN UN GRABADO DE PIETER DE JODE I

El rastreo en anticuarios, casas de subastas y almonedas, o el acceso a colecciones privadas de arte o librerías de viejo, siempre deparan gratas sorpresas referentes al arte mercedario o a la bibliografía de la Merced. Recientemente se ha subastado un lienzo interesante. Titulado “*Patrocinio de la Virgen de la Merced sobre la Orden de los Mercedarios*”; datado en el siglo XVIII; pintado al óleo sobre lienzo (53 x 40 cm.), de marcado estilo barroco con características propias de Caracas (Venezuela). Su autoría está atribuida a **Francisco José de Lerma y Villegas**, venezolano sobradamente reconocido entre los pintores activos a inicios del siglo XVIII. De bajo estamento social, debió aprender el arte de la pintura de mano de su padre, **Juan Francisco de Lerma**. Sus obras pictóricas han sido valoradas positivamente por parte de la Real Academia de la Historia, en ellas “se observa un esmerado dibujo, colorido armonioso y un adecuado conocimiento de las luces y sombras, además de la conjunción de diversos rasgos estilísticos producto de la imitación de estampas y grabados de muy variada procedencia.” Casualmente, se da la circunstancia de que existe otro lienzo, de la mano de **Lerma**, con la misma temática, “*El Patrocinio de la Virgen de la Merced*”. Conservado en el Museo de Arte Colonial de Caracas, Quinta de Anauco. Ambos coinciden en el asunto y poseen características comunes.

La iconografía representada es la Virgen de la Merced en actitud protec-



“PATROCINIO DE LA VIRGEN DE LA MERCED SOBRE LA ORDEN DE LOS MERCEDARIOS” FRANCISCO JOSÉ DE LERMA Y VILLEGAS (CARACAS, VENEZUELA). SIGLO XVII.

tora o *Eleusa*, vinculada a imágenes de la Virgen de la Misericordia. Ya en el siglo XVI se presenta vestida con hábito y escudo mercedario. Al respecto hay dos grabados muy significativos. Uno de 1521, en la obra “*Sillogismi Fris. Dnici. De Sancto Joanne del Pie de*

La iconografía representada es la Virgen de la Merced en actitud protectora o Eleusa, vinculada a imágenes de la Virgen de la Misericordia.

*Puerto, regni navarre, Ordinis Sacratissimi bte. Marie de Mercede, redemptionis captivorum*” In insigni civitate salmanticensis, mense junio. Anno Dni. M.D.XXI. Otro de 1533, en el *Speculum Fratrum*, de **Nadal Gaver**. Rápidamente la Merced-Misericordia comenzó a expandirse en las artes. Barcelona posee en su Museo Diocesano un relieve en piedra del siglo XV, procede del antiguo convento mercedario. El desaparecido convento de la Merced de Valladolid también tuvo su relieve pétreo con la Virgen mercedaria cobijando bajo su manto o capa a diversos personajes. Y en madera policromada



no podemos olvidar otra Virgen de la Merced, con la misma representación, se custodia en la parroquia de Puebla de Soto (Murcia). Se trata de una de las obras más antiguas e importantes de la región murciana. Con rasgos flamencos y catalanes en sus facciones, se encuentra a medio camino entre el arte gótico y el renacentista. Datada en el siglo XV es una auténtica joya. Ya en América, y solo a título de ejemplo, podemos mencionar el relieve de la portada de la iglesia del convento mercedario de Arequipa, en Perú. En estilo barroco mestizo, tallado en piedra blanca volcánica, típica de aquella ciudad. La Virgen cobija a dos mercedarios, uno a cada lado.

Volviendo al lienzo ahora subastado, es una maravilla de la América Virreinal, enmarcado ricamente con marco dorado, decorado en las calles con vidrio policromado en azul, y con



representaciones vegetales y florales. Llama poderosamente la atención el que esté inspirado en un grabado del flamenco **Pieter de Jode I** (1570-1634, conservado en el Museo Metropolitano de Arte (Nueva York). Catalogado como *The Virgin Surrounded by Angels and Representatives of Secular and Ecclesiastical Authorities*. Está datado entre finales del siglo XVI y mediados del XVII. Técnica: Pluma y tinta marrón, pincel y aguada marrón; y las dimen-



VIRGEN DE LA MISERICORDIA PIETER DE JODE I.

siones: 12,05 x 7,09 cm. En una simple comparación saltan a la vista todas las semejanzas. Tanto en el grabado como en la pintura, la figura de María ampara bajo su manto a autoridades eclesiásticas y civiles. En el lienzo sobresalen los santos y fundadores de la Orden de la Merced. La tela bebe en las aguas de las fuentes del grabado, y el fuego del color del pincel aviva y enriquece el conjunto protagonizado por la Virgen mercedaria como Madre de la Misericordia.





**Javier Ortiz Tajuelo**  
Profesor de Tecnología de ESO y Bachillerato  
y Coordinador Digital de Centro.  
Colegio Nuestra Señora de la Providencia de Pinto.

*Creador del grupo Aprendermanía Docente. Aprendermanía Docente somos un grupo de docentes en activo de diferentes Centros, Etapas y Materias que acompañamos y formamos a docentes y centros educativos, en la adopción de la tecnología educativa y, de forma muy destacada, en el uso pedagógico de la inteligencia artificial.*

**L**a inteligencia artificial y la escuela que viene: una oportunidad para enseñar mejor, atender mejor y llegar a todos

Hablar de inteligencia artificial en educación no debería reducirse a hablar de tecnología. En realidad, estamos hablando de tiempo, de atención, de oportunidades y de justicia educativa. Estamos hablando de cómo liberar al profesorado de tareas que consumen su energía para que pueda centrarse en lo esencial; de cómo responder mejor a la diversidad del alumnado; y de cómo evitar que la transformación digital genere nuevas brechas en lugar de cerrar las ya existentes. En ese sentido, la IA no es un fin en sí misma, sino un medio que, utilizado con criterio pedagógico y sentido ético, puede ayudarnos a enseñar mejor y a acompañar mejor.

**Uno de los grandes problemas que atraviesa hoy la profesión docente es la sobrecarga de tareas administrativas.** La enseñanza no termina en el aula ni se limita a explicar contenidos, acompañar procesos o evaluar aprendizajes. Junto a todo ello, existe una realidad mucho menos visible, pero profundamente desgastante: informes, registros, actas, programaciones, seguimiento de incidencias, organización de materiales, correcciones repetitivas y una larga lista de tareas que ocupan una parte considerable de la jornada laboral. Esta carga burocrática no solo resta tiempo, sino que también dificulta que el profesorado pueda dedicar más atención a lo verdaderamente nuclear: la relación educativa con su alumnado.

En este punto, la inteligencia artificial puede convertirse en un apoyo valioso. Su capacidad para automatizar tareas repetitivas y sistemáticas permite reducir tiempos de gestión y simplificar procesos cotidianos. La corrección automática de determinados ejercicios, la elaboración inicial de rúbricas, la

organización de registros, la redacción de borradores de informes o la generación de documentos de apoyo pueden realizarse de manera mucho más ágil con ayuda de estas herramientas. No se trata de delegar sin supervisión, sino de aprovechar su potencial para acelerar procesos mecánicos y reservar la intervención humana para aquello que exige juicio profesional, sensibilidad y criterio pedagógico.

**Además, la IA puede facilitar enormemente la preparación de materiales y recursos educativos.** Diseñar actividades, adaptar textos, generar cuestionarios, proponer ejercicios ajustados a un nivel concreto o crear esquemas de programación puede requerir mucho tiempo cuando se hace desde cero. Con un uso competente, la inteligencia artificial permite contar con primeras versiones o propuestas de base sobre las que el profesorado puede trabajar, revisar y enriquecer. De este modo, no sustituye la creatividad docente, sino que la impulsa, al reducir el tiempo invertido en tareas de arranque y permitir que la energía se dirija a la toma de decisiones didácticas de mayor valor.

A ello se suma otro aspecto especialmente interesante: la capacidad de analizar datos educativos de forma rápida. En contextos de aulas diversas y ratios elevadas, detectar patrones de aprendizaje, dificultades comunes, ritmos distintos o posibles riesgos académicos puede resultar complejo si se hace únicamente de forma manual. La IA puede ayudar a organizar esa información, identificar tendencias y ofrecer indicios útiles para la toma de decisiones. Esto permite al profesorado intervenir con mayor precisión, ajustar estrategias y anticiparse a determinadas dificultades. No es una cuestión de sustituir la mirada del docente, sino de complementarla con información procesada de manera más eficiente.

## RETOS DE LA IA EN LA EDUCACIÓN

En definitiva, uno de los mayores beneficios de la inteligencia artificial en este ámbito es que puede devolver tiempo al profesorado. Y recuperar tiempo en educación significa recuperar presencia, escucha, acompañamiento y calidad en la enseñanza. Cada minuto que se gana frente a la burocracia es un minuto que puede dedicarse a explicar mejor, a atender a quien más lo necesita, a preparar experiencias de aprendizaje más significativas o, sencillamente, a ejercer la profesión con menos desgaste y mayor sentido.

Junto a esta mejora de la productividad docente, **la segunda gran oportunidad que ofrece la IA está relacionada con la personalización y activación del aprendizaje.** Desde hace años, sabemos que una educación de calidad exige reconocer que no el alumnado aprende del mismo modo ni al mismo ritmo. La diversidad no es una excepción: es la realidad cotidiana de nuestras aulas. Sin embargo, convertir esa convicción en práctica educativa no siempre es sencillo. Las exigencias del currículo, el número de estudiantes por grupo y la complejidad de necesidades presentes en cada aula hacen que personalizar de verdad resulte, muchas veces, una aspiración difícil de sostener en el día a día.

En este contexto, la inteligencia artificial puede abrir posibilidades muy valiosas. Los entornos de aprendizaje adaptativo permiten ajustar contenidos, ritmos, niveles de dificultad y propuestas de refuerzo en función del progreso de cada estudiante. Esto facilita que cada alumno reciba una respuesta más ajustada a sus necesidades concretas, sin depender exclusivamente de una única propuesta homogénea para todo el grupo. La IA puede ayudar a identificar fortalezas y debilidades, sugerir recursos complementarios y orientar mejor la intervención del docente. Así, la personalización deja de ser una intuición general para apoyarse también en evidencias más precisas.

Pero no solo se trata de adaptar. También se trata de activar. Una enseñanza verdaderamente significativa requiere que el alum-



nado participe, explore, pregunte, cree, resuelva y construya conocimiento. En este terreno, la IA puede ser una aliada para diseñar experiencias más motivadoras y dinámicas. La creación de actividades interactivas, juegos educativos, itinerarios de aprendizaje, simulaciones o materiales ajustados al interés del grupo contribuye a hacer del aprendizaje una experiencia más participativa. Cuando el alumnado se siente implicado, recordado y retado desde su propio nivel, aumentan su motivación y su compromiso.

Asimismo, los asistentes virtuales y los sistemas de apoyo conversacional pueden ofrecer acompañamiento adicional fuera del tiempo de clase. Resolver dudas sencillas, recordar tareas, reforzar contenidos o proporcionar explicaciones alternativas son funciones que, bien utilizadas, pueden ampliar las oportunidades de aprendizaje más allá del aula. Esto no sustituye el vínculo pedagógico, pero sí puede ofrecer un soporte útil, accesible e inmediato que refuerce la autonomía del alumnado y complemente el trabajo presencial.

**la inteligencia artificial abre posibilidades muy valiosas para la educación, pero su incorporación debe hacerse con prudencia, sentido ético y una clara orientación pedagógica**

**La tercera gran dimensión en la que la inteligencia artificial puede tener un impacto positivo es la construcción de una educación más inclusiva y equitativa.** Este es, probablemente, el reto más profundo e importante. La escuela tiene la responsabilidad de ofrecer oportunidades reales a todo el alumnado, con independencia de su contexto social, económico, cultural o personal. Y

sabemos que esa igualdad de oportunidades no siempre está garantizada. Las desigualdades de partida condicionan el acceso a recursos, a apoyos y, en muchas ocasiones, a experiencias educativas de calidad.

La IA puede contribuir a reducir algunas de esas barreras si se pone al servicio de la inclusión. Herramientas de apoyo a la lectura, traducción, adaptación lingüística, accesibilidad, generación de materiales en distintos formatos o refuerzo personalizado pueden facilitar el aprendizaje de alumnado con necesidades diversas. Del mismo modo, puede ayudar a crear recursos más accesibles y ajustados, ampliando la capacidad de respuesta del centro y del profesorado.

Ahora bien, esta oportunidad lleva asociada una gran responsabilidad. Si la inteligencia artificial solo está al alcance de unos pocos, si su uso no va acompañado de formación crítica o si no se garantiza un acceso equitativo, corremos el riesgo de abrir una nueva brecha: la brecha de la competencia digital y de la alfabetización en IA. Por eso, educar en inteligencia artificial no es solo enseñar a utilizar herramientas. Es enseñar a comprenderlas, a cuestionarlas, a utilizarlas de manera ética y a reconocer sus límites y riesgos. Formar a nuestro alumnado en este ámbito es ya una parte esencial de su preparación como ciudadanos del presente y del futuro.

La inteligencia artificial, por tanto, no debe contemplarse solo como una innovación técnica, sino como una cuestión educativa y social. Bien orientada, puede ayudarnos a construir una escuela más justa. Mal enfocada, podría reforzar desigualdades existentes. De ahí la importancia de avanzar con criterio, con formación y con una clara intencionalidad pedagógica.

La tecnología, por sí sola, no transforma la educación. Lo hacen las personas que la ponen al servicio de un proyecto pedagógico con sentido. Y ahí, una vez más, el papel del docente es central. La IA no reemplaza la mirada educativa, la relación humana ni el acompañamiento emocional que sostiene cualquier aprendizaje profundo. Lo que sí puede hacer es reforzar nuestra capacidad para enseñar mejor, llegar más lejos y atender mejor a quienes más nos necesitan. En ese horizonte, merece la pena seguir explorando y construyendo juntos.



# ¿LLAMADOS INCLUSO EN LO EXCESIVO?



**A** cudimos con sorpresa, atónitos, y me atrevería a decir que cuesta abajo y sin frenos, a una manifestación juvenil que, sin duda, ha tenido sus repercusiones sociales —y no sólo en las redes sociales— también en el hablar cotidiano de la calle. Manifestaciones que no dejan indiferente a joven o mayor, rico o pobre y que, por supuesto, a más de uno provoca la pregunta —al menos tímida— sobre el por qué de lo sucedido.

Me estoy refiriendo a la oleada de acontecimientos protagonizados por actores juveniles como puede ser la gran artista **Rosalía** y su nuevo disco “lux” o *influencers* y modelos como **Pablo Garna**, hoy en el seminario. Estos dos son simplemente ejemplos de lo que me atrevo a describir como una nueva corriente que surge en nuestra sociedad y que responde —no me cabe la menor duda— a una necesidad humana interior más profunda de lo que nosotros siquiera podemos llegar a imaginar, denominada religiosidad, y que imperante, como *león rugiente, ronda buscando*, salir de su escondite.

Lo que me parece una obviedad ya, es que vivimos en una sociedad marcada por la superficialidad y el consumismo desmedido del que ya poco se puede analizar, porque la hemos interiorizado, de tal manera, que ha empezado a formar parte de nuestra propia piel. Un pozo donde buscábamos beber el agua de vida y resulta que al poco, volvemos a tener sed. Una insatisfacción y una frustración más que sumar al *body*, que también se cansa. **Byung-Chul Hun** ya describe a esta sociedad como la sociedad del cansancio, donde la apatía, la desgana, la indiferencia se convierten en los pilares de todo *homo sapiens* que se precie. En medio de este desierto resurge como ave fénix de sus cenizas testimonios que nos dejan ojipláticos y que de alguna manera quieren denunciar que el hombre y la mujer de hoy tiene aún esperanza en encontrar, en esos pozos oscuros y aparentemente sin fondo, el tesoro escondido de la felicidad.

Efectivamente, somos religiosos. El hombre y la mujer de hoy son biológicos, psicológicos y espirituales, aunque pretendan borrar lo último. Nuestra tendencia no es algo que marca durante un tiempo como el blusón de Zara de primavera-verano o un patrón de comportamiento cualquiera. La tendencia del hombre es hacia algo que le sobrepasa, que le empuja hacia lo que está por encima de él y que se llama Dios que ha querido manifestarse y hacerse uno de nosotros para nuestra salvación en su hijo Jesucristo.

Pero como todo joven —como yo me considero también, aunque hoy no sé muy bien donde poner el límite— no estamos exentos de emociones exageradas. Ya la CEE ha sacado una nota donde apremia a reflexionar sobre el peligro de una fe basada sólo y exclusivamente en las emociones personales, no porque se convierta en un error dogmático, sino porque se manifiesta como un punto de nacimiento y muerte, pues estas, también son efímeras y nos mueven a un canto de sirenas con fecha de caducidad.

¿No será propicio, aprovechar la coyuntura, para acoger y acompañar procesos que quizá estén intentando responder a una llamada más profunda y requerida de nombres y apellidos? Nuestro carisma redentor y nuestra responsabilidad como religiosos en camino pretende también mirar, con una sonrisa acogedora, estas nuevas formas de expresión, ayudando al joven de hoy a poner patas a eso que llamamos vocación.

# Él es nuestra paz: el que de los dos pueblos hizo uno, derribando el muro que los separaba

(Ef 2,14)



MURAL "LOS DOS ELEFANTES" DE BANKSY, CHELSEA (LONDRES), 1/12/2004. APPLE IPHONE 14 BACK TRIPLE CAMERA — ISO 64 — 50 MM — F 1.78 — 1/502 S.

Caminaba por Edith Grove St., una fría mañana de otoño, en el barrio londinense de Chelsea, cuando me encontré con los dos elefantes que pintó Banksy: frente a frente sobre el muro, cada uno asomando la cabeza por una ventana. Había en aquella escena algo que invitaba a la reflexión.

Los dos elefantes se miran desde lados distintos del muro. No avanzan, no se tocan, pero parecen reconocerse. Entre ellos queda un espacio abierto, como si aguardara un paso, una reconciliación, una palabra capaz de acercarlos.

Tal vez el artista pensaba en el conocido dicho inglés “The elephant in the room”. Imaginemos que en una habitación hubiera un elefante enorme: sería imposible no verlo. Sin embargo, los presentes actúan como si no existiera y continúan conversando de otras cosas. La imagen expresa justamente eso: hay algo evidente, algo que afecta a todos, pero que se evita mencionar por incomodidad, miedo o conveniencia. También en nuestras vidas hay elefantes silenciosos: heridas, distancias, palabras no pronunciadas.

En ese sentido, la expresión invita a algo tan sencillo como valiente: mirar de frente al elefante... y empezar a hablar de él. Mientras hacía la fotografía pensé que, quizá, la fe en el Dios de la misericordia comienza justamente ahí: cuando nos atrevemos a mirar de frente lo que está delante de nosotros, esperando ser reconocido.



## FRATERNIDAD MERCEDARIA Y COFRADÍA JEREZANA DE NTRA. SRA. DE LA CABEZA Y GLORIOSO PATRIARCA SAN JOSÉ (JEREZ DE LA FRONTERA-CÁDIZ)



**C**uenta la leyenda que en el siglo XIII apareció una imagen mariana con el niño sobre su brazo en el cerro de “La Cabeza” en Andújar (Jaén) a un pastor de Colomera (Granada). El descubrimiento llevó consigo un milagro, pues el pastor era manco y al punto recobró su brazo. Este hecho forjó los cimientos de una devoción mariana que consolidó en una de las grandes romerías que actualmente existen en Andalucía. En el marco de Sierra Morena, como si de un balcón se tratase, asoma el santuario de la Virgen de la Cabeza, lugar de peregrinación cada último fin de semana del mes de abril. La fraternidad mercedaria jerezana se funda por el P. **Jesús Fernández de la Puebla Viso**, mercedario en el año 2001. La gran devoción de este fraile hacia esta advocación iliturgitana le llevó en su reciente destino al convento de Jerez a suscitar en la Parroquia de El Corpus Christi de Jerez de la Frontera un grupo de devotos que

peregrinaran cada año al Cerro. La fraternidad tiene una imagen de Ntra. Sra. De la Cabeza realizada en terracota por **José Carlos Gutiérrez Romero** que se bendijo en el 2001 y procesiona cada mes de noviembre por las calles del barrio de Picadueñas. También conserva una imagen de san José hecha por el mismo autor y al que rinden una especial devoción. Siendo de naturaleza romera, la fraternidad asume de su fundador el legado mercedario, tomando de la Orden de la Merced su legislación como fraternidad seglar. El olivo de Nolasco toma forma en el fruto de esta “Aceituna bendita del cielo” que rodó y se paró en Sierra Morena para hacerse mercedaria. Los cultos que cada año celebran son numerosos. A principios de febrero, cercano a la fiesta de la Candelaria, se organiza la Presentación a la Virgen de los niños bautizados en la Parroquia, y ésta se baja para su tradicional “Besamanto”. En abril participan con su estandarte “Sin Pecado”, junto al

resto de hermandades de todos los rincones de España, en la romería en Andújar. En septiembre asisten y participan de la novena y procesión de la Virgen de la Merced, patrona de Jerez. En octubre se hacen presente en el Santuario de la Virgen de la Cabeza con un acto más íntimo, y el segundo fin de semana de noviembre organiza una salida procesional por su barrio. Actualmente, se encuentran celebran las bodas de plata de su fundación, y este año se han programado varios eventos que ensalzarán su historia y aglutinarán a muchos. Así mismo, también están realizando un estudio para la próxima aprobación de los estatutos propios de régimen interno que completarán su material legislativo.

**E**n la imagen tradicional que se ha ido transmitiendo a través de los siglos de la Merced, una constante ha ido marcando siempre su propio devenir. El ser y el quehacer mercedario se ha entendido en una forma de compasión que se hace prójimo (próximo) al pobre cautivo. Ha sido el conocimiento de las llagas del cautiverio lo que ha movido a **Pedro Nolasco** y a sus primeros frailes en embarcarse en la tarea de la redención, trayendo a la historia humana la acción redentora de Cristo.

“A él debéis vuestra existencia cristiana, ya que Cristo se ha hecho para nosotros sabiduría divina, salvación, santificación y redención” (1 Cor 1, 30).

Dejando por un momento, los otros atributos que expresa el apóstol, miremos con un poco de detenimiento: Cristo se ha hecho para nosotros redención. El ser y el hacer de Jesucristo es una donación total. La encarnación se hace real, no es una pura apariencia. El abajarse y tomar la realidad humana, el hacerse como nosotros, para darse por nosotros se dan la mano. La *kenosis* adquiere la forma de entrega y donación; no solo se abaja, se hace como uno de tantos, sino que esa forma que ha adquirido lo lleva a darse por entero.

La “visita” de Jesús, su compartir nuestra naturaleza, adquiere su plenitud desde el momento en que “saca de la prisión, del cautiverio, de las tinieblas”. En las palabras del pregón pascual: “ha pagado al eterno Padre, la deuda de Adán”. Es la forma litúrgica de hablar del precio de la redención. Se ha hecho moneda de rescate. Dar la libertad, tiene un precio. No es gratis. Aquel que nos tenía esclavo “quería cobrar” ... no iba a conceder la libertad tan fácilmente. Y el misterio de la redención presenta a este Jesús, moneda y precio de redención con su propia vida, con su entrega por los amigos. No se ha desentendido de los que participa en su debilidad.

Hacerse redención es establecer el nuevo pacto de la alianza en la Pascua: en la muerte y resurrección del Hijo.

Hacerse redención es abrir caminos nuevos en las que rotas las ataduras de la muerte estamos llamados a la vida.

Hacerse redención es descubrir el gozo de la entrega de la vida por los amigos de Jesús, los pequeños.

Hacerse redención es gastar y desgastarse por seguir encarnando en la historia del cautiverio la visita (la compasión) y el sacar (el compromiso).

Hacerse redención es descubrir el valor único de cada ser humano que refleja la obra creadora de Dios y la

riqueza a la que ha sido llamado para participar de la vida divina que hace de la Merced una casa de acogida, de hospitalidad, de sanación.

Hacerse redención es descubrir en la fraternidad la vocación única a ser hijos a los que el Padre sigue buscando (saliendo a la puerta de la casa y al camino) para poder celebrar la fiesta del regreso a la casa.

Hoy nuestra mirada no puede desviarse de esta encarnación (compasión) y esta redención (compromiso) de Jesús. La Merced que ha nacido de este misterio del amor más grande, del que da la vida por los amigos, del amor por los pequeños y preferidos de Jesús no puede entenderse sin asumir esos dos verbos, visitar y redimir, siguiendo las huellas del Redentor. Así lo vivió **Pedro Nolasco**, y así lo ha tratado de vivir a lo largo de su camino la Merced, descubriendo, gracias a la compasión las nuevas cautividades que aprisionan al ser humano, hoy como ayer, con cadenas diferentes, pero con resultados parecidos; y sin el compromiso, entrega y donación nos transformaríamos en meros espectadores, sin capacidad de encontrar y descubrir el rostro de Jesús que se oculta en el rostro de los hambrientos, sedientos, enfermos, emigrantes, desnudos y cautivos de nuestro hoy.

## VISITAR Y REDIMIR: CLAVE MERCEDARIA.





## VIDEOCLIP "DALE COLOR A MI VIDA"



El Corito Chichigua ha estrenado el videoclip "Dale color a mi vida" en Santo Domingo con el objetivo de colaborar con la Fundación Manos por Autismo y dar visibilidad a las personas con espectro autista.

La canción se enmarca dentro de la Caminata que cada año realiza dicha fundación bajo el mismo lema del título de la canción en el Jardín Botánico de la capital dominicana. Cada uno de los participantes da un paso por el amor, por la inclusión, por la búsqueda de oportunidades para este sector de la sociedad...

Para disfrutar este trabajo musical puedes escanear el siguiente código QR.



## EJERCICIOS ESPIRITUALES ANUALES. MERCEDARIOS DE CASTILLA.



Religiosos mercedarios de la Provincia de la Merced de Castilla, dirigidos por el P. **Luis-Miguel Marchante**. Marzo de 2026, Los Peñascales, Torrelodones (Madrid).



## TALLER LOS PEÑASCALES 2026

El pasado sábado 7 de marzo, celebramos el Taller de Pastoral Mercedaria en Los Peñascales (Madrid). Unas 40 personas, procedentes de diversas parroquias, colegios y presencias de la provincia de la Merced de Castilla, nos reunimos para profundizar en el lema pastoral de este curso: IA, Innovar con Amor.

Fue una jornada de esas que "reinstalan el sistema" operativo del corazón, recordándonos que nuestra misión no es solo repetir tradiciones, sino liberar con creatividad.

La mañana comenzó con la oración animada por Fr. Fran, preparando el terreno para lo que vendría de la mano de Roberto Ferreiro, laico de la familia Oblata. Roberto nos invitó a mirar el Evangelio con ojos nuevos. Nos descubrió que Jesús fue el mayor innovador de la historia porque su mensaje era, y sigue siendo, profundamente disruptivo.

En un mundo que busca la novedad en los algoritmos, nosotros recordamos que la innovación más revolucionaria es poner la dignidad de la persona siempre en el centro.

Roberto compartió su cruda y valiente experiencia en el mundo de la trata de personas y la prostitución. Su testimonio fue un golpe de realidad que nos recordó que las "cadenas" de hoy son sofisticadas, pero siguen machacando a los más vulnerables.

A través del trabajo personal, la reflexión en grupos y la puesta en común en la asamblea, fuimos tejiendo vínculos y nos reafirmó en que caminamos acompañados. Somos enviados a ser "Merced" en medio de una sociedad donde, a veces, las cadenas brillan por fuera, pero siguen esclavizando por dentro.

Como broche de oro, al caer la tarde, celebramos la Eucaristía. Fue el momento de poner sobre el altar cada sueño, cada rostro compartido y cada compromiso nacido durante el día.

La celebración tuvo un color y un ritmo especial gracias a los novicios, que animaron la liturgia con ritmos africanos, recordándonos la universalidad de nuestra familia y la alegría que nace de la fe compartida.

La comunidad de Los Peñascales, con su acogida siempre impecable, hizo que nos sintiéramos en casa desde el primer momento.

Regresamos a nuestras comunidades con las baterías cargadas y una certeza: innovar con amor no es una opción, es nuestra forma de seguir liberando hoy.

*fr. Simón Rementería Bañuelos*

## LAS JUNTAS DIRECTIVAS DE LAS FRATERNIDADES MERCEDARIAS SE REÚNEN EN EL MONASTERIO DE POIO

Los padres capitulares reunidos en 2023 tomaron en consideración revitalizar la figura del terciario mercedario que vive y se nutre de la espiritualidad mercedaria. En este contexto se enmarca la reunión que tuvo lugar el 14 de marzo en el Monasterio de san Juan de Poyo (Pontevedra) que junto al encuentro celebrado en Herencia el 23 de noviembre de 2023 culmina el trabajo de presentación del

texto constitucional reformado para las fraternidades mercedarias en la Provincia de Castilla. Entre los asistentes hubo una representación de las órdenes terceras de Sarria (Lugo), Ferrol (La Coruña), Santiago-Conxo, Verín (Orense), Poio (Pontevedra) y Basílica (Madrid). Las fraternidades de Jerez de la fra. (Cádiz), Sevilla y Valladolid, aunque no pudieron asistir, sí enviaron sus aportaciones al texto constitucional que esperamos próximamente poder ser aprobado. "Son las Órdenes Terceras como las ramas de un árbol que reciben la savia a través del viejo tronco", así se definían en las vetustas constituciones a los terciarios (Jerez de la fra. 1946). El texto actualizado retoma el testigo de las editadas por el P. **Juan Laka** (Madrid 1987) añadiéndose algunas modificaciones. Se destaca la reincorporación de la Regla de san Agustín, alma del texto constitucional, que se había prescindido en la última edición, así como una adaptación adecuada a las nuevas constituciones de la Orden de la Merced (Roma 2014) y el Código de Derecho Canónico.



## ERNESTO GONZÁLEZ CASTRO (In memoriam)

Echando una mira hacia atrás, al pasado 2025, nos topamos con el fallecimiento de **Ernesto G. Castro**, (23 de mayo 2025). Falleció en su Galicia natal, donde pasaba unos días de descanso, ya que su residencia habitual era el País Vasco. De la mano de **Ernesto**, renació de nuevo, en 1980, "La Merced-Caminos de Liberación". Atrás quedaba la revista "La Merced-Fe y Actualidad", y más atrás aún (desde su fundación en 1918) "La Merced". En el número 0 de la revista, **Ernesto**, como director, marcaba del rumbo de la renovada publicación; **Ernesto** se lanzó de lleno a esta tarea y también puso en marcha las Campañas Solidarias anuales que continúan hasta nuestros días.

**Castro**, fue un hombre inquieto, de honda formación teológica e intelectual, hizo un estudio profundo de los orígenes de la Orden y del carisma mercedario, tratando de adaptarlo a los nuevos tiempos, y releyéndolo a la luz de los documentos emanados del Concilio Vaticano II. *D.E.P.*





## CUIDAR LA CASA COMÚN ES CUIDAR LA VIDA



# 46 campaña solidaria

Ayúdanos a hacer realidad la Eco Escuela La Merced, un espacio donde niños y jóvenes aprenderán a proteger su entorno y a transformar para bien su comunidad.

**DONATIVOS CAIXABANK**  
ES09 2100 0988 3913 0035 1862



### XLIV CAMPAÑA SOLIDARIA MERCEDARIA 2024 FORJANDO FUTUROS: FORMACIÓN PARA LA EMPLEABILIDAD DE JÓVENES MIGRANTES

La Fundación La Merced Migraciones ha desarrollado a lo largo del año 2025 el proyecto “**Forjando futuros: formación para la empleabilidad de jóvenes migrantes**”, una iniciativa orientada a promover la formación y la inserción sociolaboral de personas en situación de vulnerabilidad o en riesgo de exclusión social.

Esta acción responde a la misión de la Fundación de actuar como agente de cambio y transformación social, poniendo siempre a la persona en el centro de la intervención para garantizar su acceso a oportunidades reales de futuro. El proyecto se enmarca en la Campaña Solidaria impulsada durante el año por la familia mercedaria –Mercedarios, Fundación La Merced Migraciones y *La Merced, Caminos de Liberación*–, reforzando así un compromiso compartido con la inclusión social y la dignidad de toda persona.

Los resultados obtenidos han sido altamente positivos. La mejora de la empleabilidad y la consecución de inserciones laborales reales y estables, especialmente en el sector agrícola y ganadero, han contribuido directamente a la inclusión sociolaboral de las personas participantes. Al mismo tiempo, el proyecto ha incidido en un desafío clave de nuestro tiempo: la lucha contra la despoblación en zonas rurales.

La experiencia ha demostrado la eficacia de un modelo integral que articula formación, acompañamiento y mediación laboral, fortaleciendo además la colaboración con el tejido empresarial local. Se trata de un enfoque que no solo capacita, sino que genera vínculos, oportunidades y arraigo.

El proyecto se ha desarrollado en territorios de Valladolid, Herencia (Ciudad Real) y Alicante, y ha estado dirigido a personas migrantes en situación de vulnerabilidad, mujeres en riesgo de exclusión social y personas privadas de libertad en tercer grado o exreclusas. Su objetivo principal ha sido facilitar el acceso a un empleo digno y estable, promoviendo al mismo tiempo la integración social y el arraigo en el entorno rural.

La intervención se ha llevado a cabo mediante itinerarios individualizados de inserción sociolaboral, combinando la atención

personalizada con acciones grupales. El proceso comenzaba con entrevistas de acogida y diagnóstico de empleabilidad, que permitían identificar las necesidades administrativas, formativas, laborales y personales de cada participante.

Entre las principales acciones desarrolladas destacan los talleres de búsqueda activa de empleo, la alfabetización digital orientada al mundo laboral, la formación profesional vinculada al sector agrícola, y el entrenamiento en competencias transversales como la comunicación, el trabajo en equipo o la gestión emocional. Todo ello se ha complementado con asesoría social y jurídica, así como con un acompañamiento cercano en la búsqueda de empleo y el seguimiento posterior de las inserciones laborales.

El proyecto ha incorporado de manera transversal la perspectiva de género, priorizando la participación de mujeres en situación de vulnerabilidad y adaptando las actividades a sus necesidades de conciliación personal y familiar. Asimismo, se ha trabajado desde un enfoque intercultural y no discriminatorio, generando espacios seguros que favorecen la autonomía personal y económica de las personas participantes.

La recaudación solidaria de la campaña, que ascendió a 14.852,56 €, es reflejo del compromiso, la generosidad y la esperanza compartida de toda la familia mercedaria, haciendo posible seguir abriendo caminos de liberación y construyendo futuros dignos para quienes más lo necesitan.



El secreto de caminar  
es dar un paso tras otro.

StockSnap en Pixabay



Caminos de Liberación,  
año tras año caminando a tu lado.



**DONATIVO PARA «CAMINOS DE LIBERACIÓN». COLABORE CON NOSOTROS.**

**TRANSFERENCIA BANCARIA** a Mercedarios Provincia de Castilla Curia Provincial:

**BANCO SANTANDER IBAN: ES73 0049 4687 16 2693056521**

**DIRECCIÓN POSTAL:** Revista La Merced-Caminos de Liberación • C/ Belisana, 2 • 28043 Madrid

**AVISO IMPORTANTE.** Para reconocer la procedencia del donativo, enviado por **transferencia bancaria**, indique el nombre y apellidos del que aparece suscrito a la Revista «Caminos de Liberación»; es decir, el nombre y apellidos de quien recibe la Revista con la dirección de su domicilio.