



AMINOS de Liberación

Nº 207 • Año 43 • 2022



JÓVENES Y REDES SOCIALES
EVANGELIZANDO EL CONTINENTE DIGITAL

Dirección:
Mario Alonso Aguado
c/ Belisana, 2 • 28043 Madrid.

Secretaría y archivo:
Leoncio López.
[caminosdeliberacion@mercedarios.net]

Administración:
Serge Ndayisaba.

Consejo asesor:
J. Ignacio Postigo, José Avilés, Carmen Quirós, Alejandro Robertson, Miguel Ángel Aguado, Simón Rementería, Ana María Abadía, Mony Aguilar.

Edita:
Provincia Mercedaria de Castilla
[www.mercedarios.net]
Belisana, 2 • 28043 • Madrid. Teléfono: 91 300 29 72

Diseño y maquetación:
Fernando Bernabé
Imprime:
Gráficas Arias Montano.
Depósito Legal:
M-40.283-1980
ISSN-1577-5062

Responsable página web:
Leoncio López.
[www.mercedarios.net/caminosdeliberacion]
[http://www.odemih.com/it/pagine/publicaciones-seriadas/]

Esta revista publica cuatro números al año, uno de ellos en forma de calendario. Todas las colaboraciones y artículos escritos aquí, son gratuitos y desinteresados. La Merced – Caminos de Liberación no comparte necesariamente las opiniones vertidas en sus artículos. La responsabilidad de los mismos compete única y exclusivamente a sus autores.



s u m a r i o



A FONDO

03 Evangelizar el continente digital.

10 Ya no hay excusa para evangelizar.

OPINIÓN

04 ¿Y si Dios no existiera?

05 ¿Qué hemos hecho mal?

SOMOS NOTICIA

15 Capítulo General de la Orden de la Merced.

16 Infomerced.

NUESTRAS SECCIONES

06 Comunidad en Misión.

07 Jóvenes y martirio.

08 De lo terrenal a lo sagrado. Pinturas de Nati Cañada.

12 ¡Es el Señor!

13 El mundo a través de una pantalla.

14 #María, la historia de una influencer.

OBRA CARISMÁTICA

18 Cooperación y Desarrollo. Proyecto «Luz y Esperanza»

EN PORTADA.

Las redes sirven para atrapar y sirven para unir, como muchas otras cosas en la vida. Las redes sociales son un instrumento y, como tal instrumento, se puede utilizar para fines bien distintos y antagónicos. No cabe duda que este mundo basado en el consumismo (*y con-su-mismo... móvil*) y la inmediatez utiliza las redes para fines poco evangélicos; el amor y la solidaridad, no es lo más vendible ni recibe miles de millones de visitas; no nos engañemos: como ocurre en el mundo real. Pero hay un nutrido e incombustible grupo de «apóstoles digitales» que intenta, si no revertir, sí frenar esta tendencia; las redes se llenan de su creatividad fraterna, de su Buena Noticia, de esa ternura que convierte los corazones y nos libera de la red de las redes.

firma invitada



EVANGELIZAR EL CONTINENTE DIGITAL EXPECTATIVAS Y DESAFÍOS

Fray Abel de Jesús, OCD. Teonauta y youtuber.

Evangelizar hoy no es tarea fácil. En realidad, nunca lo ha sido. Pero nuestra excesiva preocupación debe desaparecer. Estrictamente hablando, aquí el que Evangeliza es Dios a través de su Hijo Jesucristo, que predica y realiza con obras y palabras, de modo pleno y perfecto, el mensaje de la salvación. La conciencia orada, profundizada y asumida de este principio debe ser para nosotros motivo de paz, confianza y esperanza. Al mismo tiempo, ser conscientes de ello nos permitirá asumir, con generosidad, algunos de los principios de la evangelización digital de los jóvenes:

En internet el continente es el contenido, la forma es el fondo, y la estética es la ética.

1. No tiendas puentes perdiendo tu identidad católica, pues serán puentes de salida y no de entrada.

A veces, asumir una identidad, un lenguaje y una estética inadecuadas para la comunicación de un mensaje de amor, de paz y de luz puede ser contraproducente. En internet el continente es el contenido, la forma es el fondo, y la estética es la ética. La belleza y la luz de un perfil católico en redes debe ser un testimonio de la belleza y la luz con la que Cristo ilumina la vida del creyente.

2. Haz el mensaje atractivo, es decir, comunicándolo de modo significativo y profundo.

Que el mensaje sea sencillo o asumible no quiere decir que sea superficial. Que el contenido sea profundo y razonable no implica necesariamente que sea aburrido. Es preciso buscar el sano equilibrio intermedio, pues la superficialidad no convence a nadie, pero lo complicado puede indigestarse.

3. La evangelización en la red es algo penúltimo.

La evangelización digital debe remitir a la presencialidad. Internet es un mundo real, pero virtual. El ser humano no está completo hasta que no retorna al contacto social directo. Los jóvenes, más aún los adolescentes, necesitan del contacto cara a cara, que les interpela, les desafía y les hace crecer. La evangelización se hace en la simultaneidad de una mirada que se encuentra, y esto es imposible en internet. Nuestra pastoral –y también nuestra pastoral litúrgica!– debe tener como un objetivo prioritario la elaboración de estrategias de retorno a la presencialidad.

4. Hazlo como si todo dependiera de ti, sabiendo que depende de Dios.

Si vas a hacer una praxis evangelizadora en la red, ten por seguro de que el Espíritu Santo ya te ha estado preparando el camino. Al agricultor le corresponde el esfuerzo de sembrar, sí, pero sabiendo que la semilla crece por sí sola mientras él duerme. Tenemos una gran responsabilidad: debemos formarnos, invertir dinero, gastar tiempo, liberar personas para la labor evangelizadora... Pero, una vez hecho todo eso, conviene más bien echarse a dormir, despreocupados de contabilizar los frutos. Es Dios de quien realmente depende todo, pero Él, por su parte, hace dependerlo todo de nuestra humilde labor.



¿Y SI DIOS NO EXISTIERA?

Fiodor Dostoievsky pone en boca de Iván, uno de sus personajes, en los *Hermanos Karamazov*, la frase: “Si Dios ni existe todo está permitido”. Es una manera de decir cómo Dios es la clave de bóveda de toda moral y del mismo Derecho.

Por otra parte, **Nietzsche** dice que “Dios ha muerto, la ciencia lo ha matado.” Y esta frase se convirtió en un eslogan para los existencialistas de su tiempo que llenaron las paredes de las grandes ciudades de su tiempo con este grafiti: “Dios ha muerto, la ciencia lo ha matado”. **Nietzsche** quiso convertirse en el sepulturero de Dios. Para él el camino de la historia iba encaminado a sustituir a Dios por la belleza y la creatividad y el progresivo exterminio de los débiles, por selección natural, que dará lugar al “superhombre”. Desaparecida la religión aparecería un nuevo mundo donde el arte y creatividad se impondrían. ¡Qué ingenuo!

Pero los hechos no le han dado la razón, más bien, lo contrario. No contaba con la aparición de hombres para la destrucción, carcomidos por el odio y el ansia de poder: **Hitler, Musolini, Putin...** ¿Se referiría **Nietzsche** a este superhombre? ¡Pues estamos apañados!

Llegarían después dos grandes guerras mundiales y quien realmente moriría sería **Nietzsche**, en el año 1900, mientras que Dios sigue gozando de buena salud en la confesión de fe de millones de creyentes.

En la ilustración llegó a afirmarse, por boca de **Voltaire**, “Si Dios no existiera, habría que inventarlo”.

No sabemos científicamente si Dios existe o no. Ambas posturas son igualmente posibles para el hombre, pero sí podemos constatar que muchos hombres han tenido experiencia de Dios. ¡Y experiencias muy profundas hasta llegar a estremecernos! Acercarnos a san **Agustín, Teresa de Jesús, san Juan de la Cruz** o a **Lope de Vega**, por citar a algunos, es constatar que existe una

profunda experiencia de Dios, a pesar del pecado y, por tanto, que esa misma experiencia también podemos sentirla nosotros. El gran escritor **Dámaso Alonso**, un hombre no especialmente creyente, después de leer a san **Juan de la Cruz**, afirmó: “Por aquí ha pasado el espíritu de Dios.” Lo que quiere decir que no solamente es posible experimentar esa presencia divina, sino que también se puede comunicar.

Dios no busca que le adoren, sino que le amen.

Hay personas que establecen una relación especial con la divinidad. Una relación de afecto y cercanía. Dios no busca que le adoren, sino que le amen. Experimentar a Dios no es solo tener una experiencia mística, es sentirlo como se siente un latido, en la profundidad de cada acontecimiento y de la realidad que nos rodea. Yo tuve experiencia de Dios desde niño en la belleza que me regaló la naturaleza y me cautivó cuando iba con mi rebaño de madrugada por los montes y contemplaba el amanecer. Es una experiencia divina en toda regla. Una experiencia que conquista la mirada y el corazón de una forma sublime y que nadie podrá arrebatarme jamás.

Más adelante tuve que ir desprendiéndome de aquel Dios aprendido de niño, que exigía sacrificios y promesas dolorosas, para ir conociendo al Dios de Jesús de Nazaret. Y la experiencia es tan hermosa que nunca más me he desprendido de ella ni he querido hacerlo. Cada vez que alguien me dice: ¿Y si Dios no existiera? Le respondo con las palabras de El Principito: “Lo esencial es invisible a los ojos. Solo se ve bien con el corazón”

Y el que quiera entender que entienda.



¿QUÉ HEMOS HECHO MAL? (I)



1 8 de mayo de 2022. Anochecer cálido entre las vasconavarras sierras de Araia y Urbasa. Convivo hace tres días con mis hermanas Mercedarias de la Caridad a quienes dedico, además de a otras personas que aparecerán, este artículo. No solo se lo dedico, es que las homenajeo con todo el amor del mundo: luminosas jóvenes hermanas que superan de largo los ochenta años y que han entregado su vida en albergues, escuelas, residencias, cárceles, sanatorios-hospitales y casas de acogida, oséase, entre leprosos, tuberculosos, niños y jóvenes de todo pelaje, ancianos, peregrinos e inmigrantes de toda condición, presos y enfermos. Ahí la tienes, báilala. Mujeres del norte curtidas por el mar y la montaña que escuchan con infinita paciencia estos días mis palabras sobre lo importante que es reconciliarse tras la pandemia. Sí. Porque tras el aislamiento y la imposibilidad del “ajuntarse”, **re-conciliación** significa exactamente eso: poder volver a hacer “concilio”, re-unirnos, estrecharnos, comunicarnos, vernos y tocarnos. Re-conciliar. Volver al pródigo abrazo. Necesitamos reconciliarnos con el tiempo, con los espacios, con el lenguaje. Muy bonito.

Hete aquí que, tras la charla de la tarde, hace unas cinco horas, sale el tema: ¡qué mal estamos! ¡a dónde vamos! ¡qué será de nosotras! Increencia, ya no van a misa, hay falta de fe, esto es un erial ¡qué digo erial, un desierto! Quedamos cuatro, nadie se bautiza —ni las hijas de mis sobrinas, dice una...—. ¡Con lo que hemos sido! Bien. La pregunta es: ¿por qué? Y lo que me temo que subyace a la pregunta es: ¿qué es lo que hemos hecho mal, o estamos haciendo mal? **Hermanas: hemos abierto el Libro de las Lamentaciones y hay que cerrarlo.** Pasemos, ya que estamos en los libros sapienciales de la Biblia, al Cantar de los Cantares. ¡Cantemos un poco a la vida, hommmmbre! Y entonces voy y me doy un paseo hasta la cascada de *La Lece*, un rincón maravillosamente natural y salvaje a tiro de piedra; y allí, casi bajo el agua, se me ocurre una catarata de respuestas que no me caben aquí y que merecen un libro que no voy a escribir.

Hermanas: ¿y la parábola del sembrador? ¿qué pasa, que ya queréis vosotras cosechar? ¿no habéis sembrado la semilla? Pues ya está, a conformarse. ¿Y el gloria al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo AHORA y por los siglos de los siglos? Por los siglos de acuerdo, pero el AHORA también; ¿y qué me decís del abandono en la Providencia, tan cristiano? No os preocupéis del vesti-

...la pregunta tiene más que ver con el bien que hemos dejado de hacer que con el mal que hemos hecho.

do... ¡pues anda que si hablamos del Reino de Dios, perla y tesoro escondidos, y que encima está DENTRO DE VOSOTROS! ¿O preferís que os recuerde a los obreros de la viña? **Os he hablado de estas cosas para que vuestra alegría llegue a plenitud**, así os habla Jesús, el mismo que dice que **con solo dos o tres** ya hay reunión en su nombre. De momento somos más de tres, así que abandonad todo desaliento. ¡Cantad un poco, hermanas, que habéis llegado a más de 80 y de 90 taquitos, coméis de todo, coméis lo mismo y todas juntas! Eso es un lujo que a día de hoy pocos seres humanos pueden permitirse (¿Queréis más lujos en tiempos de millones de niños alérgicos y jóvenes intolerantes a la lactosa como yo?). ¿Cómo que qué hemos hecho mal? Pues poco o nada, mercedarias de mi corazón. Me temo que, en vuestro caso, como en el de todo *homo sapiens*, la pregunta tiene más que ver con el bien que hemos dejado de hacer que con el mal que hemos hecho. Omisión e indiferencia: *that's the question*.

También hay presión social, pues claro que sí. Y aquí se lo dedico a Venezuela y Colombia, comenzando por mi querida familia y siguiendo por Daniela y Sarita, Alfonso, Andreína, Miriam y el pequeño Arami, Norma... personas espirituales, profundamente creyentes —seguro que cada cual a su manera— que flipan cuando casi tienen que callar y ocultar su ser personas religiosas (es decir, **re-ligadas** a algo superior, misterioso y profundo, que nos supera y desborda, llámese Diosito o Dios Padre-Madre), o que alucinan cuando sus compañeros jóvenes universitarios se ríen de ellas porque son catequistas. Pues ya veis, a mí me encanta el regustillo a salmónete que me queda cuando, como creyente que soy, voy contra corriente por este agnóstico río de la vida. Sed salmónetes conmigo, hermanos latinos. Que sí: que el diablo, como león rugiente, ronda buscando a quién devorar. RESISTIDLE FIRMES EN LA FE. Y ya está. Por cierto, hermanas: a las 20:00 horas de hoy estábamos rezando **Espera en el Señor, sé valiente, ten ánimo, espera en el Señor.** O sea ¿qué más queréis?



Me uní a Facebook en octubre de 2010, fui viendo sus posibilidades pastorales, y escuchando lo que la Iglesia decía sobre ellas. En 2012 di un salto y creé la página que en 10 años se fue desarrollando hasta llegar a la plataforma evangelizadora actual: **“Comunidad en Misión”**. En la foto de su portada aparece en el centro Jesús resucitado y la frase de su envío misionero. Alrededor, rodeándole hay ocho miniaturas que representan a los grupos de Facebook que están vinculados a esta página. Grupos y página forman la Comunidad. Sus nombres, el número de sus miembros, unos cuantos miles, y sus países, en diferentes continentes, son datos fáciles de encontrar. Lo que no se ve es la comunidad de colaboradores que la animan. Cada grupo tiene un equipo con su moderador. Los moderadores forman un equipo central para toda la comunidad. Para estas reuniones está *Messenger* y *WhatsApp* donde están sus grupos de chats por escrito o por video. Es una pastoral nueva que crea comunicación, formación, amistad, responsabilidad, espíritu misionero, alegría...

Como dice el papa **Francisco** en *EG*: “Así como el Evangelio se extendió y se continúa extendiendo a todos los continentes territoriales, hoy tenemos el gran desafío de evangelizar el continente digital... Utilizando las redes sociales, se

debe salir al encuentro de la gente, particularmente de los jóvenes, debatir, opinar, informar y cumplir una tarea evangelizadora”. Esto es lo que intentamos.

TESTIMONIOS

María Josefina Rojo, moderadora del *Grupo de Justicia y Paz en Misión*. “Para mí ha sido un aire nuevo, llegar por medio del grupo a tanta gente que ni uno se imagina, con un mensaje y una imagen. Me ayuda ver que no es un trabajo solitario,



sino que estamos acompañados con los que participan en la misma labor, que se crean lazos de fraternidad y cariño.”

Norka Risso, moderadora del *Grupo de Ecología en Misión*. “Para mí la evangelización en las redes sociales, a través de “Comunidad en Misión” está siendo una experiencia creativa en la que intentamos crear fraternidad y evangelizar desde el ser apóstol.”

Manuela González Aguilera, moderadora del *Grupo de Oración por la Misión*. “Las nuevas tecnologías han

abierto un horizonte nuevo, una ventana de luz al mundo digital para la evangelización, por el cual se desliza el misterio de Dios y llega a miles de almas para su salvación, nosotros humildes servidores, colaboramos con Él, en la misión encomendada.”

Guillermo Díaz, animador de la Página *“Comunidad en Misión”*. “Nuestra misión de evangelizar desde las redes sociales, es para mí un regalo, ofrecido a quienes nos siguen, acompañan y hacen camino con nosotros, y como objetivo de llegar hasta todos los rincones del mundo, y ser ese aliento de vida y esperanza.”

Esaú Lara, moderador del *Grupo La Misión es Evangelizar*. “Este encuentro en las redes sociales, y específicamente en “Comunidad en Misión”, me ha permitido experimentar la presencia de Dios en nuestros hermanos que a diario interactúan con nosotros.

Es un espacio que nos anima a continuar con el proyecto mercedario de la redención.”

Yanira Romani, moderadora del *Grupo Amigos y Testigos en Misión*. “En Perú y Ecuador, durante la pandemia hemos estado unidos las comunidades MMB, hemos realizado nuestros encuentros, reuniones, novenas, talleres de formación, retiros. Nos hemos alimentado de la oración y la palabra del Señor para continuar, seguir adelante sabiendo que Jesús nos lleva de la mano.”



JÓVENES Y MARTIRIO

Es fray **Olimpio Escudero González**, nacido en Poio (Pontevedra) en 1911 y asesinado en Consuegra (Toledo) en 1936, el más joven de nuestros hermanos en afrontar el testimonio último del martirio. Habiendo trabajado en el monasterio mercedario de su lugar de nacimiento, el conocimiento de los frailes le llevó a solicitar el ingreso en la Orden. Veinticinco años, y más hace un siglo, pueden parecernos suficientes para alcanzar lo que consideramos la madurez necesaria para afrontar la muerte con Cristo con la entereza necesaria. Sin embargo, esto no es cierto. Nunca se es lo bastante maduro para asumir el martirio, ni nunca se es demasiado joven, dentro de un orden, como para no poder dar testimonio del Señor: adultos concienciados renunciaron a la Fe en el momento supremo, y la historia está llena de jóvenes y niños capaces de confesar a Jesús; y viceversa. No es en las fuerzas de cada uno, sino en la acción del Espíritu Santo en nosotros y en nuestra apertura a Él, donde reside la capacidad para abrazar el don del martirio.

Sobrecoge, por ejemplo, leer el martirio de los estudiantes claretianos de Barbastro: jóvenes en su mayoría menores de esos veinticinco años de nuestro fray **Olimpio**, todos fieles a Cristo, todos indiferentes a la opinión de una sociedad dispuesta a perdonarles la vida con tal de que renegasen del Señor, indiferentes a los “me gusta” de esa sociedad enferma de odio. La única red social que en aquel momento les importaba era la comunión de los santos. En ellos volvían a brillar las virtudes de los hermanos Macabeos en la Escritura, o las de los niños que en nuestros días en el Próximo Oriente y en África se niegan a renunciar a seguir la voluntad del Señor. Debemos preguntarnos qué es lo que hizo y hace que esos jóvenes den testimonio hasta el final, más allá de las apariencias. Desde luego que no fue un fraile haciendo un reto viral o cantando una canción en *TikTok*. Como dice un célebre aforismo, “del ridículo no se vuelve”. Y no se confunda aquí cercanía o simpatía predicando el Evangelio con el afán de abrazar cualquier novedad o moda so capa de una lectura del espíritu de los tiempos. Una lectura que más tiene de un ansia inmadura de buscar la aceptación social que de predicar a Cristo a tiempo y a destiempo como hacía el apóstol san Pablo. Los jóvenes, hoy como ayer, tienen sed del Dios vivo, tienen sed de testimonios coherentes de vida cristiana y religiosa.



Debemos preguntarnos qué es lo que hizo y hace que esos jóvenes den testimonio hasta el final, más allá de las apariencias.

¿Pueden estar esos testigos en las redes sociales? Es posible, “Dios anda entre pucheros”, como afirma santa Teresa de Jesús; pero, para eso, habrá que discernir entre redes y redes y entre modos y modos.

El uso mayoritario de las redes sociales, por desgracia, solo busca seguidores y “me gusta”, solo está preocupado por la apariencia y la opinión de los demás. Retos, bailes, filtros..., configuran una realidad virtual, ajena a la auténtica realidad, que es el camino contrario al que recorrieron los mártires. Para ellos, tanto para el más joven fray **Olimpio Escudero**, como para el mayor fray **Serapio Paz**, la única opinión que importaba es la del Señor: una opinión que es amor puro entregado sin reservas para la redención de los hombres. El mártir reproduce en sí, no un reto viral, sino la vida de Cristo y su entrega hasta la muerte. Esta ha de ser nuestra misión también en las redes sociales. Que el Señor nos ayude.



TERUEL

DE LO TERRENAL A LO SAGRADO. LA PINTURA DE NATI CAÑADA EN EL MONASTERIO DE SANTA MARÍA DEL OLIVAR

En el monasterio mercedario de Santa María del Olivar, Esteruel (Teruel), el pasado 1 de abril tuvo lugar la inauguración de la exposición “*Nati Cañada. De lo terrenal a lo Sagrado*”, una pintora de prestigio internacional, que ha despuntado especialmente como retratista.

El monasterio del Olivar, en un enclave eminentemente rural y minero, propio de la mal llamada *España vaciada*, es lugar emblemático para la Orden de la Merced, fue cuna de la restauración de la Orden, año 1878, tras las desamortizaciones devastadoras del siglo XIX. Según la tradición más extendida sus orígenes se remontan a 1258. Cuentan las crónicas que la Virgen se apareció, en el tronco añoso de un frondoso olivo, a **Pedro Novés**, pastor de Don **Gil de Astrosillo**, Señor de Esteruel. Iniciándose así un foco de piedad mariana que llega hasta nuestros días. La devoción a la Virgen del Olivar se expande por todos los pueblos de la comarca. Desaparecida su primitiva imagen morena, en la guerra civil española, hoy se venera una nueva, su rostro *expresionista* es obra del insigne escultor **Pablo Serrano**. Algunos mercedarios insignes han quedado ligados a la historia de los muros del monasterio, entre otros muchos: Fray **Juan Cebrián**, Maestro General de la Orden de la Merced, Arzobispo de Zaragoza y Virrey de Aragón, fue mecenas e impulsor de la construcción de la actual fabrica del cenobio entre los años 1627-1632; Fray **Jorge del Olivar**, redentor de cautivos en Argel donde quedó trece meses en rehenes, compartió cautiverio con los hermanos **Cervantes**, **Miguel** y **Rodrigo**, y participó en su redención.



Con el autor de *El Quijote* mantuvo confidencias y llegó a idear fugas para que pudiera escapar de su encarcamiento; o Fray **Gabriel Téllez**, el inmortal dramaturgo **Tirso de Molina**, que llegó a escribir la comedia *La Dama del Olivar*.

Personajes envueltos en un realismo mágico, rostros velados, cuerpos desposeídos de todo barroquismo, despejados de lo superfluo, exentos de inútiles exornos, colores blancos tamizados, tonos azulados y grises dulces

En la actualidad el monasterio, perfectamente restaurado, posee la declaración de Monumento Histórico-Artístico y vive un buen momento: su confortable hospedería es ideal para realizar Ejercicios Espirituales u organizar congresos y encuentros de diversa índole; su iglesia-santuario

acoge romerías y festividades dedicadas a la Virgen, y alberga las reliquias de los beatos mártires mercedarios víctimas de la persecución religiosa del 1936; su entorno, rodeado de paz y vegetación, es ideal para senderistas y amantes de la meditación y de la naturaleza. Recientemente fue reconocido con el Premio Edelweiss, recibió la Medalla al Turismo Sostenible en Aragón, y posee también el certificado Stralight, ya que es lugar excepcional para observar estrellas en la placidez del cielo nocturno.

Volviendo a la exposición de **Nati Cañada**, la podemos contemplar en espacios monásticos del Olivar tan significativos como el Claustro doble monumental, la Sala Capitular, la Sacristía o el Mesón de Peregrinos. Según sus organizadores, mediante el Crowdfunding pretenden “*Dinamizar el territorio, suscitar dialogo, incentivar la creación artística, generar recursos de turismo cultural y ayudar a combatir la despoblación.*” Está comisariada por **Alejandro Mañas**, Doctor en Bellas Artes y profesor e investigador de la Universitat Politècnica de Valencia. **Mañas**, estudioso y vinculante del arte con la mística, conjunción de la que emana una espiritualidad muy definida, escribe en el *Catálogo* de la exposición de **Nati Cañada**: “*Su obra está rodeada de un aurea misteriosa que atrae, que atrapa, que retiene y no deja escapar. Es parte de su proceso creativo, por la transformación interior que se experimenta.*”

La vinculación de la familia **Cañada** con los mercedarios, viene de lejos, ya en 1968, el P. **Tomás Tomás** (no, no es una errata, tenía el nombre y los dos apellidos iguales) encargado de recopilar información para abrir el proceso de beatificación

AUTORETRATO



de los mártires mercedarios de la contienda civil, entra en contacto con ellos y le encarga algunos retratos de los mencionados mártires. Se conserva un cuadro de **Alejandro Cañada**, padre de **Nati**, y su primer maestro en las lides del arte pictórico. Representa a **Fray José Tralledo**, un mártir, paisano del pintor, ya que nació en Olite. La mirada inocente del retratado contrasta aquí con la rudeza de sus rasgos faciales, propios de un labriego.

La exposición del Olivar recibe al visitante con la contemplación de más de treinta y dos obras, pintura al óleo sobre tabla, un regalo y deleite para los sentidos. Cuadros que emanan una luz espiritual, en ellos plasma y refleja el alma de los retratados. La galería de los mártires de la Merced, pero también reyes, obispos, santos, místicos, actrices, literatos, músicos, familiares, amigos... todos cobran nueva vida gracias al pincel de **Nati Cañada**. En ellos vemos la evolución del estilo y el proceder de la pintora, personalmente me quedo con los de su última etapa. Personajes envueltos



EXALTACIÓN DE LA ORDEN DE LA MERCED

en un *realismo mágico*, rostros velados, cuerpos desposeídos de todo barroquismo, despejados de lo superfluo, exentos de inútiles exornos, colores blancos tamizados, tonos azulados y grises dulces. Los lienzos, la temática y el ámbito expositivo nos hacen pensar a nuestra genial artista como una *Zurbarán de nuestros días*. El P. **Fernando Ruiz**, Comendador del

Olivar, nos anima a visitar el monasterio y la exposición, abierta hasta el 8 de diciembre. Y termina afirmando “*la magia de la historia que encierran los protagonistas y los artífices, y la evolución de la autora de lo terrenal a lo sagrado, dan a la colección de los mártires mercedarios de Santa María del Olivar un puesto privilegiado en la obra de la autora.*”

«YA NO HAY EXCUSA PARA EVANGELIZAR»

JOSEFINA CATANNEO. Hermana Mercedaria del Niño Jesús.

Sara de la Torre y Silvia Rozas. Redactora Jefe y Directora. Revista Ecclesia. Madrid

En un tiempo en el que las distancias físicas nos envuelven en tristeza y que es difícil sonreír a través de la mascarilla, la hermana **Josefina Catanneo**, juniora de la Congregación de Hermanas Terciarias Mercedarias del Niño Jesús, ha abierto una ventana de esperanza a través de una red social en la que los protagonistas son los adolescentes. Un testimonio en medio de una realidad virtual cuyo uso ha crecido durante el confinamiento en más de un 70%: *TikTok* tiene 800 millones de usuarios activos al mes en todo el mundo.

La hermana «**Jose**», con solo 25 años, fue siempre consciente de que tenía «un Mensaje» para comunicar, el mejor, y decidió viralizarlo. Con ese objetivo, «la monja tiktokera argentina», acumula ya más de 100.000 seguidores a los que entre baile y risa, invita a rezar el Rosario o a ofrecer a Dios su día a día. «Estar donde están los jóvenes es la mejor estrategia de marketing que la Iglesia puede tener en práctica hoy», dice la hermana. La pandemia ha normalizado los encuentros *online*, y gracias a ello, ECCLESIA charló con **Josefina** a través de las pantallas. Natural y espontánea, nos contó que su llegada a *TikTok* se produjo en el momento en que peor lo estaba pasando Argentina respecto al coronavirus. Una oportunidad para ser apoyo de quien más lo necesita y de hacerse presente donde más falta hace, tal y como refleja el carisma de su congregación, «la caridad redentora expresada en distintos ámbitos», y uno de ellos es la educación. «Esto es un pilar de nuestra misión», dice la hermana. Muchos de sus vídeos están destinados a sus alum-

nos adolescentes. Los comparte con ellos porque no tienen clase presencial desde marzo. «Además de ser un recurso es una comunidad virtual que Dios va permitiendo para que todos los conozcan y muchos lo amen».

—**Hermana Josefina, muchos jóvenes le siguen en TikTok. ¿Cómo llegó a esta plataforma?**

—En *TikTok* estoy hace unos cuatro meses, es la red de moda, una aplicación muy creativa, dinámica y alegre. Creo que está diseñada justo para este momento en que estamos viviendo una situación tan difícil para el mundo. Aquí en Argentina hay mucha gente sola, con mucha angustia, que está muy triste. A través de los vídeos de esta red, reciben un poco de alegría, de esperanza, de entusiasmo. *TikTok* está fuera de los parámetros comunes, de Facebook o Instagram, que tienen un toque más serio.



Al ser solo vídeos, música y bailes, permite dar un toque de espontaneidad. Yo nunca pensé aparecer en redes. Asociaba la misión a la vida real hasta que logré entender que también en el universo de lo virtual hay que anunciar a Jesús, ahí hay también un camino de conversión.

—**¿Se imaginaba alcanzar los 100.000 seguidores?**

—Lo vivo como una misión para mi vida y a veces siento que me queda un poco grande lo que Él me pide. Daros cuenta de que se trata de la fe de 100.000 personas y le pido cada día al Señor que me dé la gracia para hacerlo bien. Con la llegada de la pandemia me hice una pregunta: «¿Cómo podía anunciar a Jesús a través de los medios?». Al estar confinados me sentía como «atada de pies y manos» en el anuncio. En Argentina llevamos una cuarentena que se ha prolongado desde marzo, sin clases ni actividades presenciales, y esto nos ha llevado a no tener una vida de misión de manera presencial. Esto es lo que me fue movilizándolo, y en mis oraciones con Jesús le preguntaba cómo podía seguir anunciándole. Una religiosa que ama a Jesús no vive del descanso, lo que importa no es mi descanso sino mi cansancio por el Reino. Fue todo un desafío y un proceso de discernimiento durante el que en algún momento tuve miedo a la exposición. De hecho, al principio la gente me preguntaba si era monja de verdad o si estaba disfrazada. Pero es bueno que la gente se pregunte, y eso me anima a mostrar este rostro de Iglesia joven que necesitamos.



Asociaba la misión a la vida real hasta que logré entender que también en el universo de lo virtual hay que anunciar a Jesús, ahí hay también un camino de conversión.

Pero no estoy sola, ¿eh? Desde aquí quiero mostrar mi admiración por tantos religiosos, sacerdotes, jóvenes que se la juegan por dar la cara por una Iglesia nueva. No es que sea distinta, sino que es una Iglesia para este tiempo, más parecida a Jesús, que es quien importa.

—**Es que hay muchos estereotipos asociados a la vida consagrada. ¿Se puede mostrar así la otra cara de la moneda?**

—Esto también lo vivo como un servicio. Intento ir interactuando con la gente, compartiendo mi vida sin dejar de ser lo que soy, mostrando una armonía entre mi vida real y mi vida virtual. A veces, no sé cómo acompañar a las personas que me siguen... y medito antes de compartir. ¡Yo lo que quiero con mis publicaciones es llevarles a Jesús! Estamos llamados a ser santos y esto me exige poner el 100% de mi vida y confiar del todo en Jesús, en ser su testigo ante tanta gente que busca a Dios, que en todo puede hacer su milagro y su misión. Tengo la certeza de que Jesús está ahí, porque la gente está ahí y Jesús quiere estar con la gente. Podemos pensar que los jóvenes ya no buscan a Jesús y no es

así. Los jóvenes nos van marcando el camino y ellos sí lo buscan. El Papa **Francisco** en la *Christus vivit* nos dice que los jóvenes buscan a un Jesús vivo en este tiempo. Hay jóvenes que lo aman. Aunque nos parezca mentira el protagonista de este tiempo es Jesús.

—**Vive en La Carlota, en el centro de Argentina, y hemos visto que sus hermanas de comunidad también participan en algunos de sus vídeos.**

—A veces les cuesta, porque no todas tenemos el mismo don. Pero lo viven con mucho amor y ponen su «ser religiosas» para que el mundo crea. El *TikTok* también nos ha unido a la vida religiosa en general y he conocido a muchos religiosos gracias a esta red social. Me siento llamada a ser hermana con otros en el misterio de vivir la vida consagrada. Sentirme hermana de todas, como familia en medio de una familia gigante que es la Iglesia, que tiene que estar presente en el mundo de Internet.

—**Y como ha dicho el Papa Francisco con respecto al Pacto Educativo Global, la educación no está solo en la escuela. La misión en las redes sociales también se concreta en evangelizar en ellas, ¿no es así?**

—Es que tenemos un Papa «para este tiempo», que responde a este tiempo, y esto hay que agradecerlo. Yo me siento llamada a evangelizar y anunciar y la evangelización también es educación. En esto de las redes, en tiempos de la *Fratelli tutti*, justo descubrimos un santo de este tiempo: **Carlo Acutis**. Con su testimonio nos ha mostrado que realmente no hay excusas para no ser santo y no hay que perder tiempo para anunciarlo. Hay muchas maneras de anunciar a Jesús y cuando uno desea la santidad, Jesús no se hace «de rogar», quiere estar y Él mismo se convierte en nuestro primer seguidor.

Este tiempo de pandemia es también un tiempo de gracia, para plantearse sobre qué estamos construyendo nuestra vida, sobre roca o sobre arena. Es una magnífica oportunidad para volver a Dios, para centrar nuestra mirada en lo que es esencial. Además, en todo lo que estamos viviendo en el mundo también tenemos una cuota de responsabilidad, hagámonos cargo de esto que está pasando.



Escenografía: Unos taburetes de madera, unas redes...una luz azul que iluminará el escenario significando la barca en el agua mar.

INT. Los discípulos, a saber, Simón Pedro, Tomás, Juan y Natanael. (De fondo sonoro, un oleaje de mar)

DIABLO: *(Por detrás de Jesús)* Si eres Hijo de Dios, di a esta piedra *(señalando una de las piedras)* que se convierta en pan. Acaso no tienes hambre, o tu naturaleza humana es diferente. *(Riendo con socarronería).*

SIMÓN: *(A los otros discípulos)* Ya es la hora. ¡Voy a pescar!

DISCÍPULOS: ¡Vamos contigo! Simón.
(Los discípulos con las redes en las manos, se dirigen hacia el lado del escenario donde se sentarán sobre unas cajas de madera, simulando la barca).

SIMÓN: *(Después de ver las redes vacías que recogen los discípulos)* Esta noche parece que no hemos pescado nada. *(Aparece Jesús por el fondo con una iluminación clara pero tenue)*

JESÚS: *(Sin ser reconocido por los discípulos)* ¡Muchachos! ¿Tenéis algo de comer?

DISCÍPULOS: ¡Nada! Hemos bregado toda la noche y no hemos pescado nada.

JESÚS: ¡Echad la red por la derecha y encontraréis!
(Los discípulos echan las redes, y al recogerlas comprueban que casi no pueden sacarlas del agua, por el peso que tienen. Y cuando logran meter las redes en la barca, miran con extrañeza a aquel que les invitó a echar las redes por la derecha de la barca).

JUAN: *(Acercándose a Simón)* ¡Es el Señor!
(Simón se ciñe una cuerda a la cintura, y se dirige hacia Jesús, y los demás discípulos se acercan lentamente arrastrando las redes para rodear a Jesús)

JESÚS: *(Agachándose al suelo, dice a los discípulos, haciendo que remueve las brasas de un fuego)* Traed algo de lo que habéis pescado. *(Simón toma una red y la acerca a Jesús)*
¡Acercaos, venid a comer!

(Jesús toma un pan partido y se lo reparte, lo mismo con un trozo de pescado).

JESÚS: *(A Simón)* Simón, hijo de Juan, ¿me quieres más que éstos?

SIMÓN: Sí, Señor, tú sabes que te quiero.

JESÚS: Apacienta mis corderos. *(Espera un instante mirándole a los ojos)* Simón, hijo de Juan, ¿me quieres?

SIMÓN: Sí, Señor, tú sabes que te quiero.

JESÚS: Apacienta mis ovejas. *(Una vez más se queda mirando a Simón)* Simón, hijo de Juan, ¿me quieres?

SIMÓN: *(Entristecido)* Señor, tú lo sabes todo, tú sabes que te quiero.

JESÚS: Apacienta mis ovejas. Te lo aseguro, cuando eras joven, tú mismo te ceñías e ibas adonde querías; cuando seas viejo, extenderás las manos, otro te ceñirá y te llevará adonde no quieras.

(Simón se queda mirándole con extrañeza)

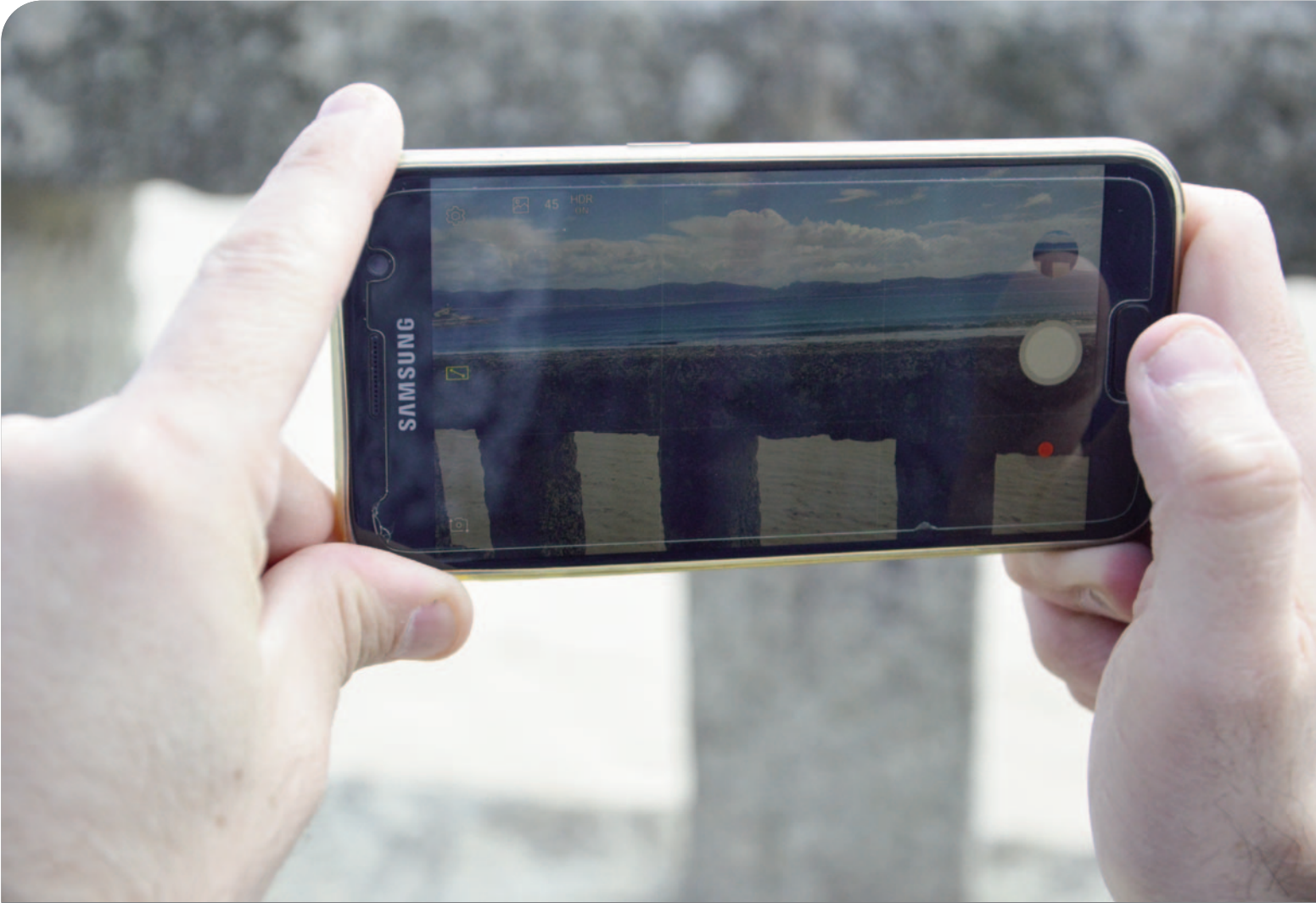
JESÚS: Sígueme.

(Jesús se da la vuelta y sale por el fondo, mientras los demás siguen. Se apagan las luces y se mantiene el sonido del mar).

(Escrito en la Pascua de 2022)

EL MUNDO A TRAVÉS DE UNA PANTALLA

“Así pues, ya comáis, ya bebáis o hagáis lo que hagáis, hacedlo todo para gloria de Dios”. (1 Co 10, 30)



REFLEXIÓN

El ser humano en la era de lo digital se enfrenta al nuevo reto, a veces confuso, del narcisismo más letal y demoledor, al tiempo que nos aleja de lo cercano, y nos acerca lo lejano. La información sesgada a un “encuadre” delimitado, las grandes posibilidades de expresión simbólica, la comodidad, el anonimato, la rápida propagación comunicativa ...

El mundo virtual desarraigado del real cuestiona al hombre en su capacidad de trascender. Lo “Digital” nos atrapa y aleja de la expresión más clara de la libertad de la realidad sin “píxeles”, sin “me gustas” y sin “comentarios” que adulteran el maravilloso instante del momento. Podemos volver a mirar por esa pantalla los instantes vividos y, sin embargo, nunca reproducirán al detalle toda su semántica.



#MARIA: LA HISTORIA DE UNA INFLUENCER

La tecnología tiene el mundo cada vez más conectado. Esto es una realidad, sobre todo para los más jóvenes. Sin embargo, las redes sociales que teje la fe son diferentes. El creyente busca algo más que unos videos virales fáciles de consumir. Los que hemos creído en Jesús buscamos reenviar un mensaje más profundo, el *story* que compartimos no acaba en 15 segundos... Nos mueve una historia de amor que siempre es tendencia. Como todos sabemos, María es la principal colaboradora en el canal de Jesús. Por eso es posible volver a contar la historia del amor de Dios desde esta perspectiva tan antigua y tan nueva.

La primera mención @María la recibió al inicio de la historia de la humanidad, cuando Dios expulsó del grupo "Jardín del Edén" a @Adán y @Eva y bloqueó a @Serpiente (la primera *hater* de la creación) con estas palabras: "pongo enemistad entre ti y la mujer, entre tu descendencia y su descendencia; esta te aplastará la cabeza cuando tú la hieras en el talón" (Gn 1,15). En otras palabras, Dios garantizaba que en un futuro mesiánico la humanidad sería añadida en su grupo, y la cuenta de @Serpiente sería borrada para siempre, y ya no podría difundir odio nunca más.

Una de las publicaciones más populares de @María es la #Anunciación. La comunidad de los creyentes, *followers* de Jesús y de María, podemos celebrar la visita del ángel Gabriel como el *like* más decisivo. Dios le dio "me gusta" a una jovencita de Nazareth. Esta joven *influencer* no se estaba haciendo unas *selfies*, sino que estaba haciendo el *fitness* de la vida cotidiana. La tradición oriental nos

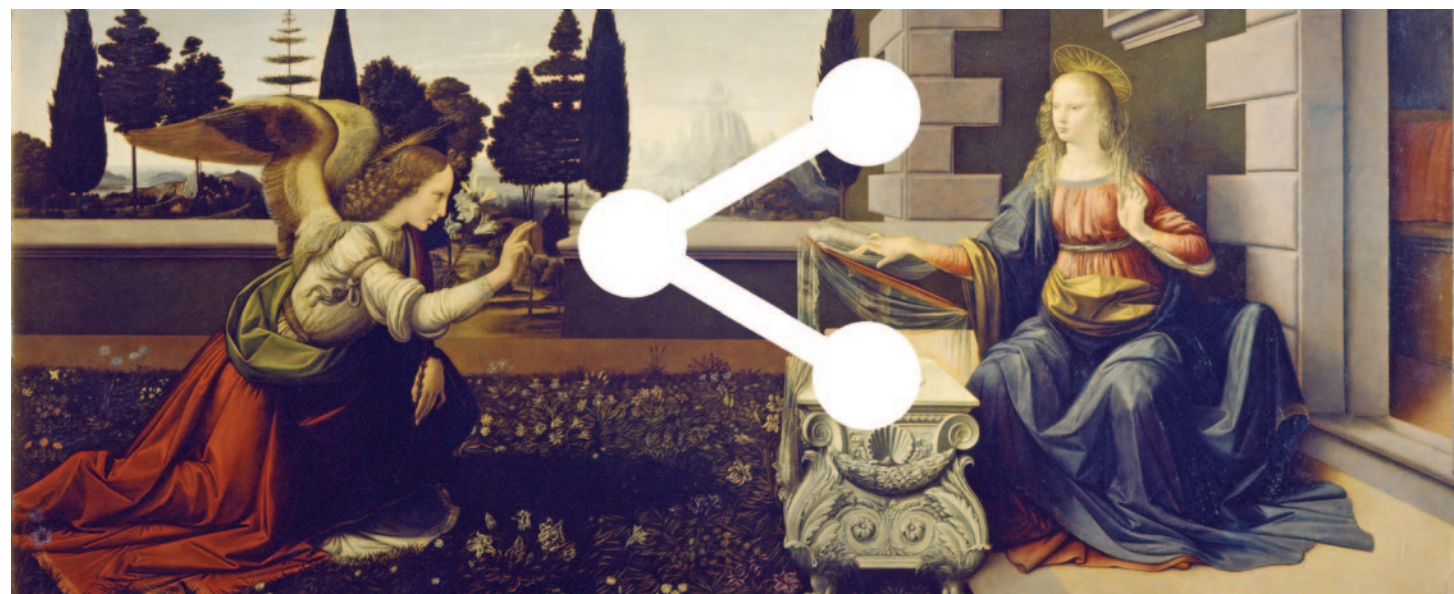
Como todos sabemos,
María es la principal
colaboradora en el canal
de Jesús.

cuenta que el ángel se le apareció sin ninguna notificación previa, mientras ella recogía agua en el pozo de Nazaret. Cuando se le pasó el susto por este gozoso *stalking* divino, recibió el mensaje que nos hace dichosos a todos: "Has encontrado gracia ante Dios" (Lc 1,30). Si revisamos bien la cuenta de nuestra vida, todos los seres humanos podremos encontrar un primer "me gusta" de @Dios.

Cabe destacar, que María también estaba apuntada a la mensajería instantánea.

nea. Ella tenía la urgente necesidad de darle difusión al mensaje de Dios. La urgencia de María no consistía en compartir una publicación, para continuar con la siguiente. La prisa de María venía de caer en la cuenta de que la salvación de la humanidad estaba en su seno: "concebirás en tu vientre y darás a luz a un hijo" (Lc 1,31). Tuvo que transportar este mensaje a lo largo de 140 km de distancia desde Nazaret hasta Ein Karem. Había poca señal en el mundo de aquellos días, y por eso "María se levantó y se puso en camino de prisa hacia la montaña" (Lc 1,39).

Al encontrarse @María con @Isabel, somos testigos del primer *challenge*. Lo inicia @JuanElBautista, y así nos lo cuenta su madre: "En cuanto tu saludo llegó a mis oídos, la criatura saltó de alegría en mi vientre" (Lc 1,44). Este *#saltodealegría* seguirá siendo *trending* más adelante. @Jesús continúa la tendencia cuando explica las bienaventuranzas: "Bienaventurados vosotros cuando os odien..., alegraos ese día y saldad de gozo, porque vuestra recompensa será grande en el cielo" (Lc 6,23). Todos los que conocemos la historia de María estamos invitados a seguir esta tendencia: olvidarnos del odio que hay en el mundo, y reconocer las maravillas que Dios ha hecho en nuestra pequeñez.



CAPÍTULO GENERAL DE LA ORDEN DE LA MERCED 2022. EL P. LEONCIO OSVALDO VIVAR, NUEVO MAESTRO GENERAL.

P. Enrique MORA GONZÁLEZ



Los días 30 de abril al 14 de mayo, la Orden de la Merced ha celebrado Capítulo General, en la ciudad de Roma, acogidos en un edificio extraterritorial de la Ciudad del Vaticano, en el *Istituto di Maria Bambina*, a los pies de la columnata de la Plaza de San Pedro. Dicha asamblea, que se reúne por ordinario cada seis años, «es representativa de toda la fraternidad mercedaria para tomar conciencia de sí misma y tratar asuntos que se refieren al bien común» (COM 207). A ella han acudido todos los provinciales, vicarios provinciales y delegados de las provincias, en un total de 33 capitulares.

En esta ocasión, el Capítulo General ha tenido la gracia de ser recibido por el Santo Padre, en audiencia privada, en la 'sala del consistorio' el día 7 de mayo, en la que Su Santidad exhortó a los capitulares a acoger la solicitud de María —«haced lo que Él os diga»— para vivir el Capítulo en actitud de escucha sencilla, con gratitud y abandono, para desde ahí, encontrar las respuestas que vamos necesitando en nuestro caminar como Orden. El Papa aseveró que nuestro «carisma es muy actual y por lo mismo desafiante. Los cautivos existen y son reales, en la historia solo cambian de geografía, de modalidad, de color; la esclavitud se va consolidando en número y variedad, existen más cautivos en los tiempos modernos que en los tiempos que fuimos fundados, y el reto que nos lanza como familia mercedaria es el de buscar las esclavitudes y preguntar al Señor: ¿Qué debo hacer?»

Las partes esenciales del Capítulo han sido cuatro: *revisión* (conocer el estado de la Orden y de sus comunidades provinciales); *programación* (trazar las líneas de acción para el próximo sexenio); *oración* (intensificar la plegaria a Dios para recibir la luz del Espíritu); y *elección* (elegir al nuevo gobierno general).

La *revisión* ha manifestado que la Orden, junto a toda la Iglesia, está viviendo momentos duros en la que la desacralización y secularización, junto con el triunfo de ideologías no cristianas, que se van empoderando de los pueblos, han creado una sociedad en la que se vive como si Dios no existiera. La

derivada escasez vocacional, así como la fragilidad de las nuevas realidades que surgen en los que se denominaban 'países de misión' se han manifestado como el gran reto en nuestros días.

Se ha realizado una *programación* para renovar nuestra fraternidad, profundizar en nuestra misión redentora y discernir nuestras estructuras en aras a responder con fidelidad en los tiempos que nos toca vivir en la historia de la salvación.

Y en un clima de *oración* se produjo la *elección* del nuevo gobierno General. Siendo el P. Leoncio Osvaldo Vivar Martínez, de la Provincia de México, el nuevo Maestro General, acompañándole en el gobierno, como consejeros generales, los PP. Dámaso Masabo (Provincia de Castilla), Eduardo Navas Guerrero (Provincia de Ecuador), Reginaldo Roberto Luiz (Provincia de Brasil) y Sundar Naj Madalaimuthu (Provincia Romana).





25 ANIVERSARIO DE LA CONSAGRACIÓN DEL TEMPLO PARROQUIAL SANTA MARÍA DE CERVELLÓN

Concha Álvarez



En el marco de la fiesta de Pentecostés, hemos celebrado el 25 aniversario de la consagración del templo parroquial de Santa María de Cervellón, [calle Belisana, 2, Madrid]. Hicimos memoria agradecida de estos 25 años de andadura. Recordamos que de la parroquia de San Juan Bautista se desmembró nuestra comunidad parroquial, siendo asignada a la Orden de la Merced el 28 de diciembre de 1965, con el nombre de San Jacinto. Siendo inaugurada humildemente un 18 de febrero de 1967.

En abril de 1996 comenzaron las obras para la reestructuración y construcción de la actual iglesia parroquial; durante las obras, los actos de culto se celebraron en la Capilla de las Hermanas del Amor de Dios. El templo fue consagrado e inaugura-

do por el cardenal **Antonio María Rouco Varela**, arzobispo de Madrid, el 9 de febrero de 1997. Atrás quedó en nombre de San Jacinto, y se dedicó la titularidad a Santa María de Cervellón. Al transcurrir 25 años, el domingo 5 de junio de 2022, se celebró una solemne Eucaristía de acción de gracias, presidió el Cardenal-Arzobispo de Madrid, Don **Carlos Osoro**.

La Eucaristía, concelebrada por un nutrido grupo de sacerdotes, ha sido viva y participativa gracias a los distintos grupos parroquiales que, con tanta ilusión han colaborado en la dinámica de preparación: lecturas, ofrendas, coro, elaboración de unos pinchos para compartir después de la eucaristía, etc.

Ha sido como un nuevo Pentecostés en nuestra parroquia, la acción del Espíritu se notaba en el ambiente y se nos hacía una llamada a permanecer en vela y crecer en el amor y entrega en la misión eclesial-parroquial.

En el momento de la acción de gracias, el párroco, P. **Mario Alonso**, agradeció la presencia del Sr. Cardenal en esta celebración y a todos los feligreses que han acogido la llamada para celebrar. También recordó a cada uno de los religiosos mercedarios que a lo largo de estos años han trabajado aquí y han puesto su granito de arena con amor y carisma, para que la comunidad parroquial siga creciendo en la fe y en la madurez humana y cristiana.

Tras la celebración, ya en los salones parroquiales, se tuvo un ágape fraterno con los participantes y un diálogo distendido con el Señor Cardenal, siempre cercano e interesado por todo.

Una especial mención para la comunidad de los Mercedarios, abierta, atenta y acogedora en todo momento, siendo fieles a su carisma. ¡Gracias!

Después de tanto tiempo de cierto aislamiento a causa de la pandemia, la comunidad parroquial va retomando de nuevo su pulso y sus actividades, y se puede decir que, con mayor participación y compromiso, se percibe la necesidad de encuentro y celebración.

¡El Señor ha estado grande con nosotros y estamos alegres!

MEDALLAS DE HONOR “BEATA MARÍA DE JESÚS, COPATRONA DE MADRID”

Un año más, la Asociación “Beata María Ana de Jesús, para los pobres de Madrid” ha honrado a su titular, que es al tiempo Co-patrona de la ciudad de Madrid. Este año 2022, al coincidir la festividad de la Beata, el 17 de abril, con el domingo de resurrección, tuvo que desplazarse la fiesta al sábado 23. En el Monasterio de Mercedarias de Don Juan de Alarcón [Calle Puebla, Madrid] se celebró una solemne eucaristía concelebrada, previamente, la Asociación impuso su máximo galardón y reconocimiento, las Medallas “Beata María Ana de Jesús, Copatrona de Madrid”. En nombre de la Asociación, el Conde **Zamoyski Borbón** impuso las medallas a diversas personalidades de la vida pública y social, a: Monseñor **Bernardo Auza**, Nuncio Apostólico en el Reino de España; P. **Agustín Devesa**, Superior General de la Orden de la Merced Descalza; P. **Mario Alonso Aguado**, Director de “La Merced-Caminos de Liberación”, Don **Pedro Luis López**, Párroco de San Ildefonso y de los Santos Justo y Pastor; y Don **José María Álvarez del Manzano**, exalcalde Madrid.

Por su parte, la Parroquia Beata María Ana de Jesús, de Madrid, honró a su titular el domingo 24 con una eucaristía, festiva y muy participada, presidida por Monseñor **Francisco César García Magán**, obispo auxiliar de Toledo.

Ya el lunes 25, los alumnos del Colegio diocesano “Beata María Ana”, acudieron, curso por curso, al monasterio de Mercedarias que custodia y venera el cuerpo incorrupto de las Copatrona de Madrid. Allí oraron y descubrieron parte de la historia del viejo Madrid, que tanto tiene que ver con la Orden de la Merced y sus hijos e hijas más ilustres.

LA FAMILIA GUTIÉRREZ MICOSI Y “REDENTORES DE CAUTIVOS”

El domingo 26 de junio, en la Basílica de Nuestra Señora de la Merced de Jerez de la Frontera, se vivió un momento muy emotivo. Se hizo entrega de la *Carta de Her-*

mandad de la Orden de la Merced, a la familia **Gutiérrez Micossi**, formada por el conocido periodista **Salvador Gutiérrez Galván**, su esposa **Verónica Micossi** y el hijo de ambos, el pequeño **Filippo**. El periodista quedó íntimamente unido a la Familia Mercedaria, desde que dirigió la película documental “*Redentores de Cautivos*”. Ahora la Orden de la Merced ha querido corresponder a **Salvador**, haciéndole entrega, tanto a él como a su familia, de la Carta de Hermandad. El acto fue presidido por el P. **Felipe Ortuno**, Comendador de Jerez, contado con la presencia de otros religiosos mercedarios y de varios familiares y amigos.

MERCEDARIA, HIJA PREDILECTA

Josefina Cortadella Arcsh, Mercedaria Misionera de Barcelona, ha sido nombrada Hija Predilecta de Martorell (Barcelona). En la Sala de Plenos del Ayuntamiento de Martorell (26 de abril de 2022) se tuvo un acto oficial.

La religiosa estuvo acompañada en todo momento de sus hermanas mercedarias, de sus familiares y amigos, y del Presidente de la ONG “Mans Mercedàries”. El alcalde **Xavier Fonllosa** puso de relieve el ingente trabajo en misiones desarrollado por **Josefina** y la vinculación del municipio catalán con Angola, lugar de los desvelos pastorales de la misionera mercedaria. Un diploma y una placa han perpetuado el acto institucional que tuvo honda repercusión en los medios de comunicación social de la localidad. mansmercedaries.org

CAMPAÑA X TANTOS

Álvaro Sicán, joven mercedario guatemalteco y capellán del Centro Penitenciario de Zuera, en Zaragoza, ha sido elegido como uno de los rostros visibles de la Campaña X Tantos, dedicada a promover el sostenimiento de la Iglesia Católica. Con este motivo, el Semanario “Alfa y Omega” (28-04-2022) dedicó una semblanza al mercedario y a sus trabajos con marginados y presos, resaltando su pasado personal y sus tareas sociales y pastorales en países como El Salvador o Mozambique. alfayomega.es

PROFESIÓN SOLEMNE Y ORDENACIÓN DIACONAL



Fr. Enrique Mora

El día 11 de junio, los jóvenes mercedarios, Fr. **Francisco S. Alises Romero**, de 34 años, natural de Manzanares (C. Real) y Fr. **José Modesto Pascual Almonte**, de 26 años, natural de Santiago de los Caballeros (Rep. Dom.), se consagraron definitivamente al Señor en la Orden de la Merced emitiendo su profesión solemne (perpetua) en el convento de Salamanca. La Provincia de la Merced de Castilla, sobre todo en España y con especiales ecos en la Vicaría del Caribe, lo celebró con toda solemnidad, renovando en estos jóvenes sus mejores esperanzas.

Pocos días después, el 2 de julio, estos hermanos, en su camino hacia el sacerdocio, recibieron el orden del diaconado, por manos de Mons. **José Luis Retana**, Obispo de Salamanca y de Ciudad Rodrigo, en el citado Colegio Mayor de la Veracruz de Salamanca.

Dos acontecimientos, hoy poco frecuentes, como los bautizos, en una sociedad envejecida, desacralizada y secularizada que mira con aparente tolerancia estos acontecimientos como un esoterismo de difícil comprensión, pero que son, en realidad, retoños de verde esperanza de un olivo sesgado y herido, como es la Iglesia y la Orden, por cuyas venas, sin embargo, corre la mejor sabiduría, siempre viva, la de Dios, la de la Gracia, la de la verdadera Esperanza, en definitiva, la de la Verdad Eterna que, paciente, espera la respuesta de la fe (y la conversión) de este mundo endiosado e ingenuamente emancipado de su Creador. Dos jóvenes que mostraron al mundo una bocanada de Dios, de Merced y de verdadera Libertad en el compromiso en medio del desierto religioso de la postmodernidad.



COORDINA: LUIS CALLEJAS



COOPERACIÓN Y DESARROLLO

Vivimos en un mundo en el que el orden económico desintegra sociedades y agranda la brecha entre los países ricos y los países cada vez más empobrecidos. Se hace imprescindible la construcción de otro modelo de desarrollo, inspirado en los derechos humanos, y que acabe definitivamente con la pobreza y con las exclusiones de todo tipo.

Es desde esta perspectiva como abordamos el trabajo de cooperación para el desarrollo por parte de La Merced Migraciones, conscientes de que el reto consiste en dar responsabilidad a las personas para que puedan ser protagonistas de su propia historia de liberación personal y colectiva, y para que definan su propio modelo de autodesarrollo.

La Merced Migraciones, junto a ti, quiere asumir todo esto como retos irrenunciables para la edificación de un nuevo orden mundial realmente multicultural, en el que se respete la identidad de cada comunidad y se haga posible la auténtica emancipación de los pueblos empobrecidos, cooperando con ellos desde la diversidad y el respeto.



PROYECTO

Es un proyecto de apadrinamiento de niños/as y jóvenes de las escuelas primaria y secundaria, de familias desfavorecidas que carecen de recursos, en el barrio de la Briqueterie, en Yaoundé (Camerún), en la población de San Martín (El Salvador), y en Ngovayang (Camerún). Con tu ayuda será posible ofrecerles una educación digna, asegurándoles la asistencia sanitaria necesaria en caso de enfermedad, y la alimentación conveniente para que puedan continuar el proyecto escolar.

El **apadrinamiento** permite impulsar proyectos que se materialicen en un plazo razonable, que reporten resultados tangibles en beneficio de

los destinatarios, y que sean viables y sostenibles en el tiempo.

Con tu aportación de 20 euros mensuales no sólo contribuyes a mejorar las condiciones de vida de un niño/a y su familia, sino que colaboras en un programa de desarrollo que mejora las condiciones de vida de toda la comunidad, siendo nuestra prioridad los niños/as y jóvenes como sector más vulnerable de la sociedad y como motor del desarrollo futuro de los países en vías de desarrollo.

El proyecto se desarrolla en:

La Briqueterie es un barrio céntrico en la ciudad de **Yaoundé**, capital

administrativa de **Camerún**, donde abunda el chabolismo y donde habitan un gran número de familias que emigran desde zonas rurales buscando trabajo y medios de vida más dignos. Habitan hacinados en chabolas de menos de 30 m2 que tienen que pagar mensualmente, llevándose gran parte de sus pobres ingresos derivados de su precariedad laboral. En esta situación social desfavorecida, las familias no pueden tener acceso a lo que es un derecho, y las consecuencias son: niños/as en la calle, el vandalismo y el consumo de drogas, la prostitución de las muchachas, la explotación de los niños en trabajos serviles, y la explotación sexual de menores.

En el pueblo de **San Martín**, a 15 km de **San Salvador**, la situación social es altamente problemática, y la violencia generada por “las maras” provoca situaciones extremas en las familias de estos sectores. El fenómeno de las “maras” –bandas callejeras, catalogadas como las más violentas mundialmente– hace que la infancia y la juventud sean colectivos de alto riesgo para su adoctrinamiento. Es desde la educación, principalmente, desde donde podemos prevenir la inserción en dichas bandas y ofrecer herramientas para su futuro.

Ngovayang (Camerún) es una localidad situada en un valle entre montañas, en el que conviven un

pequeño grupo humano de pigmeos Bagyeli y otras poblaciones bantúes, principalmente Ngumba, Fang y Basa. Es un proyecto educativo de La Merced Migraciones y de las Religiosas Pureza de María que permite a niñas y jóvenes Bagyeli acceder a una educación de calidad. En el Hogar viven niñas de entre 3 y 15 años.

En este contexto de tinieblas y miseria presentamos este proyecto de luz y esperanza para que sea signo de cooperación entre los pueblos de la tierra.

Apadrinamientos, una apuesta solidaria

¿A qué te comprometes cuando apadrinas? A realizar una aportación mínima de 20 euros mensuales. Compartiendo al menos 70 céntimos de euro al día de tu presupuesto personal o familiar garantizaremos un futuro mejor para los niños y jóvenes y sus familias, combatiendo juntos las causas y efectos de la pobreza.

Comunicación entre el niño, padrino y proyecto. Queremos que recibas noticias del niño y del proyecto al menos tres veces al año. En el caso de Camerún, la comunicación entre el niño y el padrino será en francés; pero no te preocupes, si no te es posible escribirle en este idioma nuestros colaboradores traducirán tus cartas.



¿Cuánto durará la relación? Tú puedes decidir cuánto deseas que dure esta valiosa relación. La Fundación La Merced Migraciones lo asume como algo propio y duradero en tiempo. Los motivos por los que un niño no puede continuar siendo apadrinado son, generalmente, el abandono de la escuela o la emigración de la familia fuera del área del proyecto. En este caso se te asignará otro niño o joven para apadrinar.

¿Cuándo comienza el apadrinamiento? En cuanto nos sea enviado el comunicado de tu domiciliación bancaria, se efectuará el primer pago y te enviaremos la ficha de tu apadrinado con su foto, datos personales y su número de identificación.

Para más información: rayoluzesperanza@lamercedmigraciones.org
Tu aportación y colaboración en la cuenta bancaria Santander: ES49 0075 0458 0506 0051 8423

CONTAMOS CONTIGO

HAZTE SOCIO / DONA
ES59 2100 5731 7102 0026 6783



CÓDIGO: 33340



CONSTRUYE TU CASA,
MI CASA, NUESTRA CASA



SÍGUENOS EN REDES SOCIALES

Facebook: Fundación La Merced Migraciones
Twitter: @Immigraciones
Instagram: @lamercedmigraciones
YouTube: Fundación La Merced Migraciones
LinkedIn: Fundación La Merced Migraciones
WhatsApp: 669 227 945
Email: lamerced@lamercedmigraciones.org
Website: www.lamercedmigraciones.org

CONTÁCTANOS

Este verano,
dudando
qué camino
tomar...

¡...siempre
el de la
liberación!



AVANZANDO JUNTOS

Recibe nuestra revista y calendario en el buzón de tu domicilio familiar

Envía tus datos a caminosdeliberacion@mercedarios.net, o recorta y envía a Caminos de Liberación • C/ Belisana, 2 • 28043 Madrid
Autorizo a Mercedarios Provincia de Castilla, responsable del tratamiento de mis datos personales, para que puedan gestionar mi suscripción a la Revista **La Merced – Caminos de Liberación** ☐

Nombre y apellidos NIF

Calle Nº Piso Puerta

Código Postal Población Provincia

País Teléfono Email

Los datos personales recabados serán utilizados por Mercedarios Provincia de Castilla Curia Provincial (en lo sucesivo "Orden de la Merced"), en su condición de responsable del tratamiento de los mismos, con la finalidad de gestionar las suscripciones de los interesados a la revista Caminos de Liberación. El tratamiento de los datos personales se encuentra legitimado en base al previo consentimiento prestado por usted, como interesado.
Salvo obligación legal, no se cederán datos a terceros. Podrá ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición, así como de portabilidad y limitación del tratamiento, a través de correo postal dirigido a la Orden de la Merced, calle Belisana nº2 (28043 Madrid), o mediante correo electrónico a la dirección arriba indicada. Si quiere obtener información adicional y detallada sobre protección de datos, solicitenosla y se la enviaremos a través de correo electrónico o postal. Adicionalmente, usted tiene el derecho a presentar una reclamación ante una autoridad de control en materia de protección de datos.

Puedes colaborar en el mantenimiento y difusión de la revista realizando un ingreso en:
BANCO SANTANDER IBAN: ES73 0049 4687 16 2693056521 • BIC: BSCHESMMXXX